



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Det här är en digital kopia av en bok som har bevarats i generationer på bibliotekens hyllor innan Google omsorgsfullt skannade in den. Det är en del av ett projekt för att göra all världens böcker möjliga att upptäcka på nätet.

Den har överlevt så länge att upphovsrätten har utgått och boken har blivit allmän egendom. En bok i allmän egendom är en bok som aldrig har varit belagd med upphovsrätt eller vars skyddstid har löpt ut. Huruvida en bok har blivit allmän egendom eller inte varierar från land till land. Sådana böcker är portar till det förflutna och representerar ett överflöd av historia, kultur och kunskap som många gånger är svårt att upptäcka.

Markeringar, noteringar och andra marginalanteckningar i den ursprungliga boken finns med i filen. Det är en påminnelse om bokens långa färd från förlaget till ett bibliotek och slutligen till dig.

### **Riktlinjer för användning**

Google är stolt över att digitalisera böcker som har blivit allmän egendom i samarbete med bibliotek och göra dem tillgängliga för alla. Dessa böcker tillhör mänskligheten, och vi förvaltar bara kulturarvet. Men det här arbetet kostar mycket pengar, så för att vi ska kunna fortsätta att tillhandahålla denna resurs, har vi vidtagit åtgärder för att förhindra kommersiella företags missbruk. Vi har bland annat infört tekniska inskränkningar för automatiserade frågor.

Vi ber dig även att:

- Endast använda filerna utan ekonomisk vinning i åtanke  
Vi har tagit fram Google boksökning för att det ska användas av enskilda personer, och vi vill att du använder dessa filer för enskilt, ideellt bruk.
- Avstå från automatiska frågor  
Skicka inte automatiska frågor av något slag till Googles system. Om du forskar i maskinöversättning, textigenkänning eller andra områden där det är intressant att få tillgång till stora mängder text, ta då kontakt med oss. Vi ser gärna att material som är allmän egendom används för dessa syften och kan kanske hjälpa till om du har ytterligare behov.
- Bibehålla upphovsmärket  
Googles "vattenstämpel" som finns i varje fil är nödvändig för att informera allmänheten om det här projektet och att hjälpa dem att hitta ytterligare material på Google boksökning. Ta inte bort den.
- Håll dig på rätt sida om lagen  
Oavsett vad du gör ska du komma ihåg att du bär ansvaret för att se till att det du gör är lagligt. Förutsätt inte att en bok har blivit allmän egendom i andra länder bara för att vi tror att den har blivit det för läsare i USA. Huruvida en bok skyddas av upphovsrätt skiljer sig åt från land till land, och vi kan inte ge dig några råd om det är tillåtet att använda en viss bok på ett särskilt sätt. Förutsätt inte att en bok går att använda på vilket sätt som helst var som helst i världen bara för att den dyker upp i Google boksökning. Skadeståndet för upphovsrättsbrott kan vara mycket högt.

### **Om Google boksökning**

Googles mål är att ordna världens information och göra den användbar och tillgänglig överallt. Google boksökning hjälper läsare att upptäcka världens böcker och författare och förläggare att nå nya målgrupper. Du kan söka igenom all text i den här boken på webben på följande länk <http://books.google.com/>

NYPL RESEARCH LIBRARIES

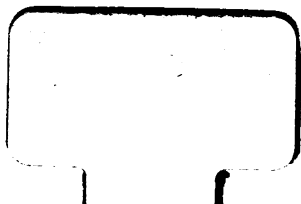


3 3433 07586782 4



NIR

WERMEL



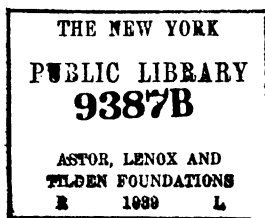
WIP.

WERMELIN.









Copyrighted 1900  
by  
THE AUTHOR

## Ljus och Skuggor.

Ljus och skuggor ständigt växla  
på den stig, hvarpå vi gå;  
mörka moln ses solen skymma,  
där hon glimmar i det blå.  
På vår stig vi ofta sucka,  
när som mörkret hotar oss,  
ja, vi höras ofta klaga:  
Här vi lämnas att förgås.

Svåra äro lifvets strider,  
uti kampen fordras mod,  
mycken kraft och mycken visdom  
samt en vilja, fast och god.  
Dessa äro ljusets vapen,  
ingen dem besekrat än,  
genom dem regera furstar,  
de ha skapat stora män.

Ingen har med stora härar  
skingrat vredgadt moln i sky;  
inför himmelsk kraft och visdom  
måste mörka dimmor fly;

ingen jordisk makt och rikdom  
sprida glädje på vår stig;  
mod och ett förnöjsamt sinne,  
dessa föra ljus med sig.

Några skuggor, några dagar  
har jag sökt att teckna här,  
den, som vill dem väl betrakta,  
något af dem också lär.  
Skuggor kanske ofta möta  
läsaren uti min skrift,  
han det hela vill betrakta  
såsom blott en öfverdrift.

Jag har tecknat lifvets scener  
såsom ögat mitt dem såg,  
tecknat hvad jag tror det sanna  
båd' med vilja och med håg.  
Nu jag sänder "Ljus och Skuggor"  
ut i denna vida värld,  
måtte taflan trefnad bringa  
till palats och kojans härd!

FÖRFATTAREN.

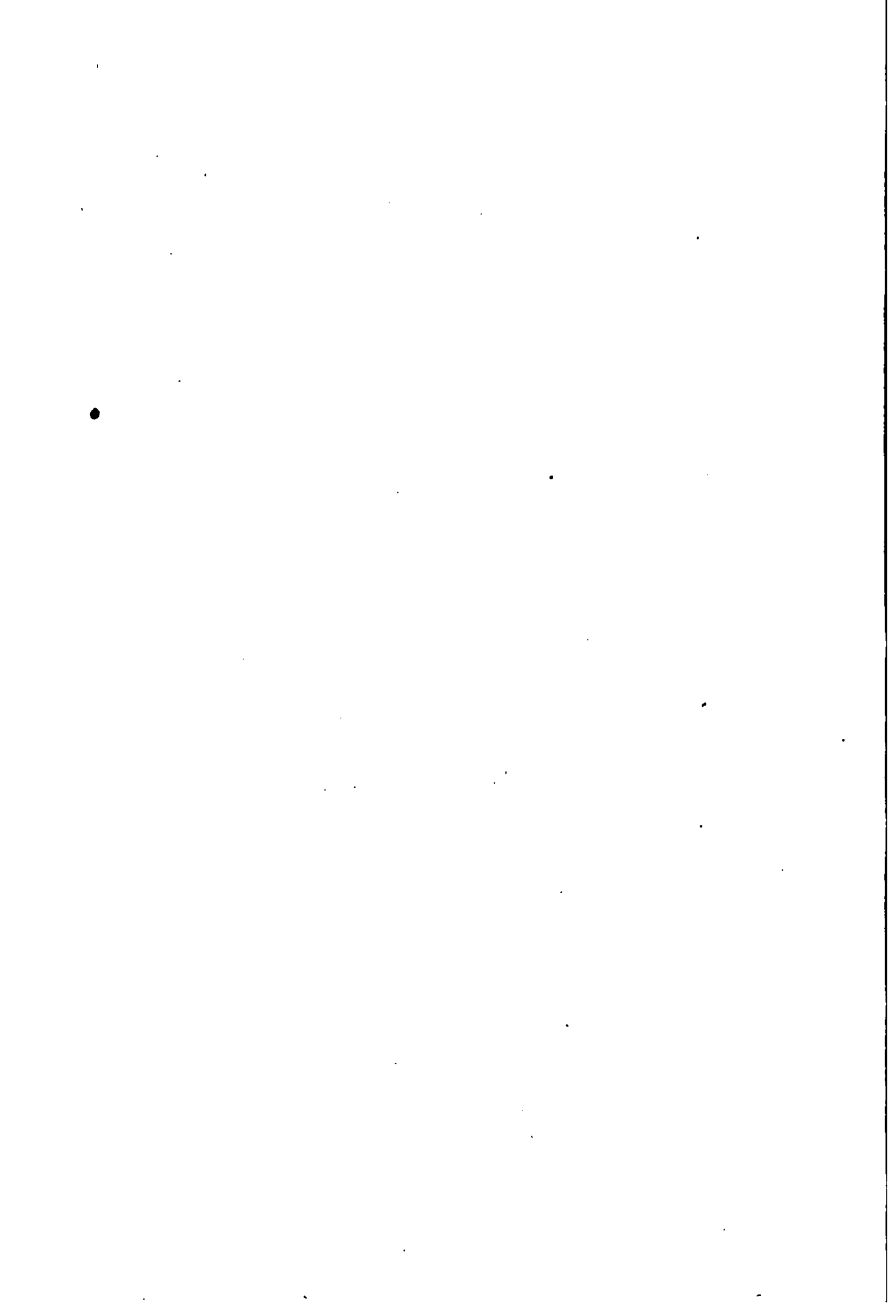


## Innehåll.

Blandade Dikter.	Sid.
Diktens värld.....	9
Min lyra.....	13
Värmland.....	15
Hemlängtan .....	17
Sanningen .....	19
Mitt fosterland.....	20
Stå stark.....	23
En blick på tiden.....	25
I drabbningen.....	27
Barndomsminnen.....	30
Vårt lif.....	32
Orkanen .....	34
Törnen och tistlar.....	36
Minnenas röst.....	37
Hoppet.....	40
Till gudsförnekaren.....	42
En syn i natten.....	44
Lifvets ängel.....	48
Sommarfröjd.....	52
Höstkväde .....	54
Vintern.....	57
Värlängtan .....	59
”Trusts” .....	60
Tillfällighets Dikter.	
Till Amerika.....	65
England .....	68
Till Finland.....	70
Frankrike.....	72
Vid seklets slut.....	74
Till konungen.....	78

	Sid.
Otto von Bismarck, hertig af Lauenburg.....	80
Aguinaldo.....	83
Till skalden Ludvig.....	85
Andree.....	87
Till W. J. Bryan.....	89
D. L. Moody.....	92
Robert G. Ingersoll.....	94
Vid G. A. Larsons begrafning.....	96
Till Hattie Berglund.....	98
Vid min moders död.....	100
Hundra år.....	102
Stormens ängel.....	106
I krigstid.....	108
Vid årsskiftet.....	110
Vid julhögtiden.....	112
Religiösa Dikter.	
Det finns en Gud.....	117
Den sanna glädjen.....	119
En trogen vän.....	121
Ett ord till den missmodige.....	123
Den Jesus älskade.....	126

***Blandade Dikter.***





## Diktens värld.

---

Se hur klara stjärnor glimma  
i den sköna diktens värld!  
Där kan fantasi'n förnimma  
lust och fröjd uppå sin färd;  
där hörs klara strömmar brusa,  
där är lust och idel fröjd.  
Där de friska vindar susa,  
där en hvar är glad och nöjd.

Såg du sjukdomen därinne?  
där allenast helsan bor;  
där det trifvas verksamt sinne  
och en konst, båd' skön och stor.  
Det finns inga andar tröga  
i det vida diktens land.  
Där ses slott med spiror höga;  
alla trotsa tidens tand.

Frid bor inom diktens gränser,  
där ej gjutes något blod.  
Där det sanna vapnet glänser,  
dock där finnes hjältemod.

Där ses stora strider rasa,  
 där hörs gny och vapenbrak,  
 men ej någon död och fasa  
 följer strid i rättvis sak.

Där har vunnits mycken ära,  
 den ej hjälten mista kan.  
 Där du ser den sköna lära  
 som är himmelsk, hög och sann.  
 Såg du någon fridens konung,  
 han i diktens värld nu är,  
 skydd han har uti sin boning  
 af en mäktig, öfvad här.

Du, som diktens värld föraktar  
 och ej skönhet i den ser,  
 som blott efter guldets traktar,  
 hvilket ej dig hugnad ger.  
 Ser du ej att rik allena  
 det är den, som alltid här  
 har fått fatt det sköna, rena!  
 Det allena rikdom är.

Dock ej diktens land här gifver,  
 hvad en värld vill kalla lön;  
 men den skatt, det ger, förblifver;  
 den är rik och himmelsk skön.  
 Må de arma mammons slafvar  
 bo i sina rika hem!  
 Då de gå i sina grafvar,  
 går och minnet dit med dem.



Jag vill bo i diktens lunder,  
vid de blåa, vida haf,  
där jag haft de sälla stunder,  
som en värld mig aldrig gaf.  
Upp, min själ, och stäm din lyra!  
Hör du icke sångens ljud,  
hur den stäms af vindar fyra?  
Det är sång af himlens Gud.

Du, som blott för låghet strider,  
stig ej in i diktens land,  
ty en dag med våld du blifver  
förd därur med mäktig hand!  
Kom med frid och rena händer  
in i diktens vida sfär!  
Följ vår lag i diktens länder!  
Rätt till borgarskap den ger.

Upp, I täflare om äran!  
sen I ej, att diktens värld  
drar en suck af stor förfäran:  
där en hop höjt sina svärd?  
Denne aktar ej de lagar,  
som ha förts i landet in,  
gör blott det den själf behagar  
med den tröga viljan sin.

Upp, att diktens värld försvara,  
upp, I ljusets tappre män!  
Diktens ära står i fara  
och all skönhet inom den!

Se, dess stora, rika minnen  
nu ej aktas mycket mer  
af en värld med låga sinnen,  
som åt dårskap hyllning ger!

Ack, det käns så tomt och öde  
i det land, där snillet bor,  
ty de hjältar äro döde,  
som där vunno ära stor.  
Hvem kan tolka nu de skrifter.  
vi i arf af dem ha fått?  
Nu i deras djupa grifter  
deras konst har med dem gått.

Du, som danat har det sköna,  
kom till oss med sångens ljud!  
Kom att någon härligt löna  
med de gamles sångarskrud!  
Kom och fyll vårt land och rike  
med en sång, som hjärtan når,  
och de mörka makter vike  
för dig, Gud, som allt förmår!



### Min lyra.

---

..  
P<sup>r</sup>an, som vinnes i världen den vida,  
den har min lyra än icke fått;  
känner ej konsten, som danat de store,  
icke de höjder som skalderna nått.  
Hon föddes ringa i villande skogen,  
lärt sig att sjunga i kojan så låg,  
slotten de höga, där konsterna glimra  
ännu i lifvet aldrig hon såg.

Hon är ett barn af den fria naturen,  
lekt bland blommor i grönskande skog,  
lyssnat till böljornas härliga sånger,  
fågeln i skyn, som drillarna slog.  
Andra lärt i högborna salar,  
lyrorna stämt i konsten så hög,  
sjungit för tusen, där snillena samlats,  
tonen den sköna med vindarne flög.

Sjung, du min lyra med enklare toner,  
sjung för den sorgsna, döende släkt,  
sjung uti aftonens gyllena timma,  
sjung, då solen från öster dig väkt;

sjung ej med lånade, döende toner,  
sjung, hvad naturen ensamt dig lärt,  
sjung om det sköna, sjung om det sanna,  
det, som Gud allena har kärt.

Sök ej att ära det stora i världen,  
ej den rikdom, som flyktar sin kos,  
sök icke rykte, det skänker ej lycka,  
sök du sanningens gyllene ros.  
Sök icke smickret, det dödar all renhet,  
sök den ära, som alltid gör vis,  
sök du att gagna de svaga på jorden,  
gif du alltid den Högste ditt pris.

Sjung enkelt och ofta, var verksam på jorden,  
lär af de visa sången så skön,  
så skall du finna den sällare friden  
och den eviga sällhetens lön.  
Prisa din Gud, för gåfvan han gifver,  
må du besinna, tiden är kort,  
dagarna ila, åren de flykta,  
timmen den sista kommer så fort.  
Dec. 28, 1898.



### Värmland.

---

Jag vet ett land, det ligger högt bland fjällen,  
där bäckar dansa ibland skogens sten,  
där stjärnor gnistra i den klara kvällen  
och månan prålar med sitt sköna sken.  
Där höres lärksång uti rymder vida,  
bland forsars dån och skogens höga sus,  
och blommorna sin vällukt härligt sprida  
i sommarsolens varma, friska ljus.

Jag sett ett land, det finnes uti Norden,  
ack, hvilka stora minnen sväfva där!  
hvarthän jag far på denna vida jorden,  
står Värmland främst bland alla landskap här.  
Hvar finns ett folk med några större anor  
än det, som bor vid Venerns vida strand,  
där glimra stjärnor uti långa banor,  
de slockna ej på snilletts himlarand.

Jag vet ett land, för det mitt hjärta brinner,  
det stämmer mig till andakt och till sång,  
i stormig värld ej själen hvila finner,  
hon ilar hem till Värmland mången gång.

Jag lyx och prakt har skådat uti världen,  
men uti allt ej någon fröjd har sett;  
den ro jag fann vid lugna fadershärden  
ej världen än i minsta mon mig gett.

Hvi for jag bort ifrån de lugna stränder,  
där glädjen, friden ständigt mot mig log!  
Jag irrat kring i vesterns vida länder;  
af världens svek och dårskap där fått nog.  
Min trötta själ gå hem till Värmlands bygder,  
där får du lefva uti lugn och ro!  
Där finner du ock stora, sköna dygder,  
de frodas där i kärlek, hopp och tro.  
1898.





### Hemlängtan.

---

Jag längtar hem till Sveas sköna länder,  
i fjärran land jag ingen sällhet får;  
utöfver vida haf min svaga blick jag sänder,  
i tanken jag vid hemmets tröskel står,  
och där jag ser min käre, gamle far,  
samt hyddan, som vid stranden än står kvar.

Jag hörer gökens rop i trädens toppar  
och lärkans sång uti den blåa skyn,  
jag skådar blomman, fylld af daggens droppar—  
allt står så klart framför min svaga syn.  
Jag drömmer jämt om hemmet uti Nord,  
får ingen frid på Nya Världens jord.

Jag längtar hem till Nordens ljufva dalar,  
där jag som barn i vilda skogen sprang,  
än ekots röst här till mitt hjärta talar,  
det ljuder än med lika härlig klang.  
Allt hvad jag ser uti den vida värld  
mig drifver blott till hemmets ljufva härd.

Hvar finns den frid i hela vida världen  
likt den, jag uti Norden alltid fann?

Nej, trötta själ, gå hem till fadershärden,  
där glädjen bor och lyckan skön och sann.  
Ej guldets glans ger glädje, fröjd och frid,  
Nej, oro blott och möda, kamp och strid.

Jag längtar hem till hemmet uti Norden,  
till Sveas jord, där sköna konster bo,  
det sälla landet på den vida jorden,  
där friden frodas uti hopp och tro.  
O, tanke, il till fosterlandets gräns,  
i själen det så skönt och ljufligt käns.  
Dec. 9, 1899.



### Sanningen.

---

Egyptens pyramider  
och världens stora slott,  
de skola sent omsider  
bli till en grushög blott.  
Men sanningen skall glimma  
för evigt lika klar,  
de, som den tro förnimma:  
ej värde lögnen har.

Låt lögnen fritt få rasa,  
den snart omstörtas skall,  
med ve och evig fasa  
den når sitt stora fall.  
Se tiden snart är nära,  
då striden tager slut,  
med heder och med ära  
låt oss oss hålla ut!



### Mitt fosterland.

---

Mitt fosterland, jag ärar dina minnen,  
som stråla klart ifrån en storhetstid.  
I jordens folk ej större släkte finnen  
än Sveas folk, beredt för kamp och strid.  
Med häpnad slog det hela världen vida,  
då krigets låga upp mot himlen brann;  
med mörkrets makter sågs det väldigt strida,  
i blodig strid det våldet öfvervann.

Mitt fosterland, ditt namn har härligt strålat  
inför en värld, som noga känner dig,  
ett större namn ej tidens bragder målat,  
nej, äran din förblir evinnerlig.  
I tidens natt du lyser med en låga,  
som öfver jorden sprider ut sitt sken,  
och stora skaror fram i ljuset tåga,  
de ledas fram af lågan, klar och ren.

Du är ett land, där konstens knoppar blomma  
så skönt uti den blida, ljufva vår,  
från fjärran länder vise till dig komma,  
och öfver jorden vidt ditt rykte går.

---

Du är ett land som saknar vida gränser,  
men inom dig är konsten stor och vid,  
och ljusets vapen härligt hos dig glänser,  
dem du städs sträkt till helig kamp och strid.

Mitt fosterland har språk som härligt klingar,  
och fast som vore det på klippan byggt.  
I fantasi'n kan tanken fatta vingar,  
med dig är det i vida rymder tryggt.  
I dig den svenska styrkan härligt talar,  
den ljuder lik'som hafvets höga brus  
och flodens dån uti de djupa dalar,  
samt lika mildt som aftonvindens sus.

Mitt fosterland, om dig i fjärran länder  
jag sjunga vill och högt upphöja dig.  
Från fjärran ort jag hälsning till dig sänder,  
o, tag den mot, det är en fröjd för mig.  
Då andra hårdt och orätt dig här döma,  
jag då vill träda upp till ditt försvar.  
Ditt stora namn jag vill i hjärtat gömma,  
hur långt jag än i vida världen far.

I vindar, sjungen fosterlandets ära,  
I vågor, brusen svenska folkets mod!  
ty Sveas folk med kraft sågs vapen bära,  
då lögnens makter upp mot sanning stod.  
Jag böjer mig vid svenska hjältars grifter,  
ser äran där, som mäktig är och stor,  
och stolt jag läser i de gyl'ne skrifter  
om kraften, som i höga Norden bor.

Mitt fosterland, dig hota nya faror,  
de stiga fram ur dina egna hus;  
på dina torg jag skådar stora skaror,  
de akta ej på något sanningsljus.  
För hvarje dag de starkare ses blifva,  
de hota ordning, rätt och helig lag,  
och himlens Gud de hyllning ej vill gifva,  
de följa blott sitt eget stora jag.

O, Svea land, skall mörkret öfvertäcka  
ännu en gång din högt upplysta jord,  
skall ondskans här ännu en gång förskräcka  
en fridens vän, som älskar Herrans ord!  
Skall Sveriges folk åt mörkrets makter skatta  
och trampa fräckt på fädrens sanna tro.  
Du Svea folk, nu tidens frågor fatta,  
så skall du lugn i dina hyddor bo.  
Dec. 9, 1899.



---

Stå stark.

Stå stark, du ljusets riddarvakt,  
stå troget vid din fana;  
gå fram i kraft, med väldig makt  
och väg för ljuset bana.  
I natten mörk sträck ut ditt svärd,  
det segra skall mot mörkrets värld.

Stå stark, då satans stora här  
med makt ses dig anfalla,  
din konung dig med kraft beskär,  
låt segerropen skalla,  
och mörkrets makt du störta skall,  
om du blott aktar på ditt kall.

Stå stark uti den onda dag,  
vik ej ett steg tillbaka.  
Då du ses hjälplös, arm och svag,  
din plikt då ej försaka.  
Höj ljusets fana, där du står  
och fram till seger se'n du går.

Stå stark, men ej i egen makt,  
din egen krakt är ringa,

följ stigen smal på okänd trakt,  
det skall dig framåt bringa.  
I egna ögon var ej stor,  
i detta för dig döden bor.

Stå stark, om alla fälles ner  
till jorden vid din sida!  
din Herre, som dig krafter ger,  
kan ensam med dig strida.  
Hos honom endast styrkan är.  
besegra kan all mörkrets här.

Stå stark, då världen hånar dig  
och intet ljus ses glimma  
uppå en mörk och öde stig  
i nattens mörka timma.  
Stå stark, du ljusets riddarvakt,  
för tidens sömn tag dig i akt!

Dec. 17, 1899.





### En blick på tiden.

---

**M**örk och öde synes världen,  
intet ljus i mörkret glimmar,  
stora hopar föra svärden  
uti nattens mörka timmar.  
Ut ur såren blodet strömmar,  
döden härskar uppå jorden;  
ondskan har fått fria tömmar  
uti Söder, uti Norden.

Uti striden röster ropa:  
snart det kommer bättre tider!  
nöd och armod sig dock hopa,  
nya, svåra, heta strider.  
Mammon härjar, härskar vida,  
trampar uppå stora skaror,  
gagnar ej mot honom strida,  
det blott bringar nya faror.

Se ett ljus uti det höga!  
det skall mörkret sist bortjaga;  
blicka upp, o, matta öga,  
sluta upp att bittert klaga.

Snart skall jordestriden sluta,  
mörka dimmor fly åt fjärran,  
då skall du för evigt njuta  
af den frid som fås hos Herren.

Dec. 23, 1899.



### I drabbningen.

Det ljungar invid skogens bryn  
och åskans skarpa knall jag hör;  
en ljungeld flammar upp mot skyn  
och nattens frid i bygden stör.

Mot höjden stiga rök och damm,  
en fiende det kommer där!  
Han drager genom mörkret fram  
och är oss redan mycket när.

Det susar genom täta led,  
ett kulregn genom luften far,  
det sopar stora hopar ned;  
se, farans stund nu kommit har!

Här trotsas döden med friskt mod  
och feghet kännes icke här;  
här offras lif och eget blod  
och dödens ängel mäktig är.

Se, döden tager nu sin skörd,  
som vuxit har på vida fält!  
han aktar icke rang och börd,  
som sig i krigarns led ha stält.

Här höras dân och jämmerrop,  
men ingen aktar däruppå;  
ty dödens stora, arga hop  
ses fram i striden tappert gå.

Ej krigar'n tänker på sitt hem;  
han stridens eld i hjärtat bär,  
han aktar icke lif och lem,  
i faran stor han trogen är.

Det är en strid för lif och död,  
för ära och för fosterland,  
och lågan flammor hög och röd,  
och svärdet förs med kraft i hand.

Ej solen med sitt klara sken  
kan lysa i det stora slag.  
Här färgas markens gräs och sten  
med blodet rödt på krigets dag.

Med skräck och fasa himlen ser  
på blodig fejd och lek så yr,  
hur män'skomassor sopas ner,  
där satan själf det hela styr.

\* \* \*

Jag hör en klagan på vår jord,  
den går till Gud i himmelen.  
Här öfvas våld, och stora mord  
begås af världens stora män.

Hvem leder krigets yra lek,  
om icke kungen på sin tron,

---

som genom list och stora svek  
till krig utsänder mödans son.

Hvad! är det ära strida här,  
med fräckhet tömma blodet ut?  
O värld, stig fram och vishet lär  
och gör på blodig strid ett slut!



### Barndomsminnen.

---

**F**ur hastigt tiden bort i fjärran ilar!  
**N**yss stod jag vid mitt hem, var glad och ung;  
ja, åren fly från mig likt snabba pilar,  
jag känner mig så dyster och så tung.  
Hvad är mitt lif? en rök, som snart försvinner,  
man söker mig, men mig ej mera finner.

Den tid har flytt, då jag bland syskon kära  
såg idel fröjd; i hjärtat glädje var.  
Jag drömde då om rykte och om ära,  
som aldrig jag i lifvet funnit har.  
Nu står jag här, är böjd af år och möda,  
i minnets bok ses många vänner döda.

Min tanke ilar nu till hemmets dalar,  
där glad jag hörde fåglars sång i skyn,  
och minnet nu min sorgsna själ hugsvalar,  
min barndomstid står liflig för min syn.  
Hvad är all fröjd, som jag har fått på jorden,  
mot barndomsfrid jag njöt i friska Norden.

Jag minnes än de höga, vida fjällen,  
där glad jag sprang bland bäckens glatta sten,

jag såg hur månen skönt upplyste kvällen,  
och norrsken uti mörka natten sken.  
Om denna tid jag nu förnöjsamt drömmer  
och minnets bågare i botten tömmer.

Jag mins den bok, som jag i hemmet läste,  
dess permar gnistrade af bara guld,  
och bokens skrift jag väl i minnet fäste,  
jag läste där om allas Fader huld.  
Och himlens land så skönt då re'n sågs glimma—,  
i lifvets vår fick himlens frid förnimma.

Jag minnes väl det höga, hvita tempel,  
där jag fick lyssna till de sköna ord,  
där ordets kraft i lära och exempel  
i vaket sinn' sig gjorde alltid spord.  
O, tanke skön, de kära, ljufva tider!  
allt blifver mera skönt, då det mot afton lider.  
Aug. 26, 1899.



**Vårt lif.**  

---

**V**årt lif är en strid  
från vaggan till graf,  
vi drömma om frid,  
den tiden ej gaf.

Här trampar man ner  
i fejden hvarann  
och hånande ler  
åt nedtrampad man.

Man tågar framåt  
bland bilor och svärd;  
med jämmer och gråt  
i grafven det bär.

Bland blixtrande svärd  
hörs stormarnas brus.  
I en döende värld  
det finns intet ljus.

I kappan jag ser  
en fromhet så stor,  
men falskhet där ler  
och hatet där bor.



---

Hvad är detta lif?  
En hägring i sky,  
blott fullt utaf kif  
samt jämmer och gny.

Här finns ingen ro  
på ödsliger färd,  
ej hopp eller tro  
bland lyx och bland flärd.

Jag slår på mitt bröst  
och fäller en tår,  
jag ser ingen tröst  
och hvila ej får.

Jag bidar den tid  
i grafven jag far,  
der får jag den frid  
som lifvet ej har.

Aug. 27, 1899.



### Orkanen.

---

**F**unga moln sig synas hopa,  
åskor dåna ifrån skyn,  
stormen synes våldsamt sopa  
fram med fasa för min syri.

Himmelen är vredgad vorden,  
män'skoverk ses ryckas ner.  
O, jag svage här på jorden!  
ingen hjälp för mig finns mer.

Hoppets sol i fjärran dragit,  
fruktan har fått enhvar fatt,  
män med skräck och fasa slagit  
uti dödens hemska natt.

Torn och slott ses hastigt falla,  
döden fram med makt ses gå,  
nödrop ifrån fjärran skalla,  
ingen hjälp finns nu att få.

Stormen råder uppå hafven,  
härjar öfver vida land,  
lägger skaror uti grafven  
med en obarmhertig hand.

---

Se, de rika uti världen  
ryckas bort med stormens dån.  
Guldet uppå hädanfärden  
gagnar ej i minsta mån.

Uti Gud kan en hvar hvila,  
äfven uti farans stund;  
den, som vill till honom ila,  
hvilas på den fasta grund.

Aug. 26, 1899.



### Törnen och tistlar.

---

Törnen, tistlar alltid växa  
på en jord, som vanskött är,  
hon till intet mer kan gagna,  
icke några frukter bär.

Se den lates vida åker,  
där har tisteln slagit rot  
och där alltid hvassa taggar  
stinga grymt din hand och fot.

Är din åker full af tistel?  
gå till verkét, döda den!  
Ryck den upp med djupa rötter,  
så går den ej upp igen.

Verka, låt ej tisteln mogna,  
vidt den sprider ut sitt frö,  
ryck den upp i solens hetta,  
där skall den förtorka, dö.

Se'n, där tisteln förr har frodats,  
där skall frukten frodig stå,  
och när höstens stormar susa,  
mödans lön du då skall få.

## Minnenas röst.

—

Sköna minnen alltid sväfva  
liksom dufvor för mitt sinne,  
ila fram på hvita vingar  
öfver lifvets vida ängar.  
Hemmet i den höga Norden,  
hägrar härligt på de skyar,  
hvilka inga dimmor nå.

Ålderns mörka dagar komma,  
jag går fram med hast mot grafven;  
ingen fröjd jag ser i världen,  
där ses dödens strider rasa;  
blodet strömmar fritt ur såren,  
nöden vandrar ibland högar  
utaf guld och ädla stenar.  
Mammon härskar och förtrycker  
nödens barn och mödans söner,  
här finns icke hjälp att få.

Jag hör knappt en vänlig stämma,  
världen hotar, fräckt den larmar;  
skaror ser jag tanklöst vandra

fram på dödens mörka stigar.  
Hoppets sol i vester sjunker,  
lifvets afton sänder skuggor  
öfver lifvets yra lekar,  
där blott svek och våld bedrifvas;  
dygden, äran farit fjärran,  
bort från världens öde fält.

Hvad är det? Hör, minnet ropar  
ibland stormar och ruiner:  
Kom med mig till flydda tider,  
då ej sorgen hjärtat tryckte,  
uti lifvets morgon sköna;  
ännu kan du tro och hoppas,  
fastän svärden hjärtat sårat  
uti lifvets svåra fejder.  
Ser du ej hur solen glimmar  
på ditt hemlands sköna stränder,  
ibland haf och gröna skogar,  
hvilka pråla i sin grönska  
ibland fågelsången sköna!  
Ser du icke hoppets länder,  
där du drömde barndomsdrömmar;  
inga dimmor solen gömde,  
där hon sken från fästet höga  
på de växter, som du plantat  
i din sköna fantasi.  
Ännu finnas dessa sjöar,  
där du sam på blåa vågor  
invid kojan, byggd i skogen,  
hvilkens löf är alltid grönt.  
O, du minne, som kan lindra,

---

kväfva oron i mitt sinne,  
tysta hjärtats vilda stormar,  
gör mig käck i lifvets strider,  
att jag en gång sist må segra  
uti lifvets stora strider,  
hvilka häftigt mot mig rasa  
i den onda, vilda tid!



### Hoppet.

---

Hoppet är en gudagnista,  
som ses brinna i hvar hjärta.  
Tron och hoppet hafva vingar,  
hvilka trotsa jordens höjder;  
inga svalg dem hindra kunna;  
säkert fram de alltid tåga  
genom mörka, ljusa rymder.

Hvad är lifvet utan hoppet!  
Utan hopp ej glädje finnes,  
intet ljus på jordesfärden,  
allt blir mörkt likt svarta natten;  
himlens stjärnor tyckas slockna  
då ej hoppets ljus ses stråla.

Svår är striden här i lifvet;  
hoppet dock den skönt förljufvar.  
Tag bort hoppet ur mitt hjärta,  
ingen fröjd då mer förnimmes,  
hvar jag än i världen ilar.  
Hvad är rikdom! hvad är ära  
utan hoppet? allt är intet.



Den, som hoppet här har mistat,  
nu förlorad re'n är vorden,  
ser ej ljus i själfva solen;  
emot grafven tungt han vandrar  
med ett hjärta tryckt af bördor.

Mången dock sitt hopp här bygger  
på den lösa, torra sanden,  
fantasiens bilder målas  
uti bjärta, rika färger.  
Detta icke själen gagnar  
på den stora, sista dagen,  
då enhvar skall lön undfå.

Upp, o, hjärta tro och hoppas,  
bygg ditt hopp på säkra grunden,  
att en gång, när stormen hviner,  
ej ditt hus då må omstörtas  
utaf stormens stora krafter.



### Till gudsförnekaren.

---

Ingen Gud, som styr vår värld,  
säger du i tal och skrift,  
efter slutad hädanfärd,  
evig ro i mörka grift.

Ingen lön finns det att få  
utom den, som fås på jord.  
Alla, rika, stora, små  
dömas ej af skriftens ord.

Hoppet, det är fantasi,  
ändas sist vid grafvens rand,  
tron kan icke verklig bli,  
saknar grund på minsta grand.

Tviflet, det är själens ljus,  
otro, det är rikedom,  
kyrkan, Herrens rena hus,  
blott för nycker till oss kom.

Ingen Gud, men Gud i allt,  
icke känd, ej uppenbar,  
intet bud han har befallt,  
ingen skrift oss gifvet har.

---

Så du talar, kära själ,  
utan tanke och reson,  
tanken din har strandat väl,  
fallit ned ifrån sin tron.

All din lära; "Intet vet"  
har du skrivit på hvart blad,  
hoppet, tron och salighet  
ej rör dig, är lika glad.

Du dock finna skall en dag,  
det en värld i fjärran fanns,  
där ej tycket, eget jag  
råda skall i makt och glans.

Mycket finns i världen här,  
som ej nu förklaras kan,  
se, en storhet glimmar där,  
vittnar om en upphofsman.



### En syn i natten.

---

Solen synes härligt tåga  
sakta ned vid vesterns rand,  
och dess klara, milda låga  
viker ifrån haf och land.

Natten kommer, striden hvilar  
till en annan uådedag,  
och den trötta trälen ilar  
till sitt hem med stort behag.

Öfver lifvets scener falla  
mörkrets slöja, tung och stor,  
och de ljusa bilder alla  
klädas i det mörka flor.

Mörkrets andar synas fara  
fräcka uti rymden fram,  
och en väldig, dyster skara  
ser jag, klädd i synd och skam.

Norrskén uti natten lågar,  
månen gömt sig uti skyn,  
dock den dystra hopen tågar  
sakta framåt för min syn.

---

Hvad är det! en sådan skara  
uti nattens ljufva frid?  
är det onda andar bara,  
som gått ut till dödlig strid?

Nej, en stämman nu hörs svara,  
det är ljusets tappre här,  
lifvets gåtor vi förklara,  
kom med oss, var vis och lär!

Fram en man ur hopen träder,  
han skall hålla lärotal.  
Trotsar alla skriftens fäder  
i naturens mörka sal.

Ingen bön mot höjden stiger,  
ingen sång från hjärtat går.  
ingen andakt här inviger  
hopen, som här tanklös står.

Talar'n fram för hopen träder,  
stor och mäktig anses han,  
talar fritt om tiden, väder,  
tro på Gud han icke kan.

Hånar dem, som tappert strida  
för en lära, himmelsk skön,  
de, som här för denna lida,  
säger han, får ingen lön.

Grafven är så stark tillsluten  
att ej Gud den öppna kan,  
dödens makt är icke bruten,  
bibelns lära är ej sann.

Jag har kommit, talarn säger,  
hit i nattens stilla frid,  
och jag ljuset ensamt eger  
uti denna nya tid.

Jag höjt vapen emot prester,  
emot bibelns store Gud,  
uti öster, uti vester  
sopas ned hans stora bud.

Se, en skara tändt en låga,  
som ej någon släcker ut!  
Lifvets stora, sköna fråga  
är nu löst af oss till slut.

Vi ej lyda himlens lagar  
våra egna följa vi,  
den, som gör som han behagar  
han är säll, ty han är fri.

Vi nu störta gamla minnen  
nya stoder resas opp,  
i vår lära I ej finnen  
hvad I kallen tro och hopp.

Vi se ned i mörka grafven  
utan något himmelskt ljus,  
tysta vågorna på hafven,  
deras höga vilda brus.

Vi ha löst den trötta anden  
ifrån lagars stora tvång,  
som ha smidt de hårda banden  
uti tiden, mörk och lång.

Uti rymderna vi sväfva,  
vi ej söka ledning där,  
ej för himlens Gud vi bäfva,  
ty vår lösen frihet är.

Vi nu alla glada bida  
verkets stora, rika lön,  
snart utöfver världen vida  
se vi läran, som är skön.

Bibelns Gud vi ej åkalla,  
bedja ej inför hans tron,  
mäktiga vi äro alla,  
draga fram med makt och dån.

\* \* \*

Uti denna stora hopen  
höres larm och mycken fröjd,  
och de höga, hessa ropen  
höres uti himlens höjd.

\* \* \*

Himlen mulnar, skyar tåga  
fram uti den mörka rymd,  
blixtrar fram ur molnen låga,  
hopen för min blick blir skymd.

Stormen kommer, skaran sopas  
ifrån scenen hastigt bort,  
modet faller, hjälp! det ropas,  
hvar är det, som var så stort!



### Lifvets ängel.

---

**D**u jordens son, hvilken ständigt fasar,  
då dödens ängel i luften far;  
men frukta icke, då denne rasar!

Jag grafvens nycklar om händer har.  
Håll ut i striden!  
Snart kommer friden  
till alla eder, som mig förbiden.

Jag herskar icke likt dödens härar,  
blott fröjd och sällhet jag med mig för.  
Ej någon män'ska med våld besvärar,  
den mig anammar jag lycklig gör,  
till alla länder  
mig frälsning sänder  
och sorg och suckan i fröjd jag vänder.

Jag tjänas villigt af många tusen,  
ja, millioner framför mig stå;  
de helsa på uti kungahusen,  
till lägsta koja de äfven gå.  
De lindra nöden,  
bortjaga döden,  
bli kvar hos män'skan i alla öden.



För deras ankomst de onde bäfva  
och draga skyndsamt i fjärran bort;  
där mina änglar i ljuset sväfva,  
fly mörkrets härar ovanligt fort.  
De hastigt tåga  
likt blixstens låga;  
hvarför de sändas, de icke fråga.

I Herrens världsallt ej finns min like;  
åt fallna män'skor jag gifver nåd,  
jag herskar också i kungars rike,  
och är den högste i deras råd.  
Då ingen tänker,  
jag enhet skänker  
och stridens lågor i hafvet dränker.

Jag vandrar stundom på stormens vingar,  
och åskans ljungeld för mina bud;  
jag straff i tiden här redan bringar  
till dem, som gäckas med Herren Gud.  
Då pröfva galler,  
jag hjältar fäller  
och deras synder framför dem ställer.

Jag aktar icke på guld och ära,  
som världen gör nu i denna dag.  
Jag dömer enligt min rena lära  
och efter orden i Faderns lag.  
Jag synd förlåter.  
Den, som begråter  
sitt brott, han tages till nåder åter.

Det gagnar icke att mot mig strida  
med mänsklig vishet och stora ord.  
Jag ensamt råder i rymder vida  
och är den högsta på denna jord.  
De stjärnor många  
på banor långa  
du kunde bättre i loppet fånga.

I som förvänder min rena lära  
och icke aktar på lag och rätt,  
som endast söken er egen ära,  
samt främjar lögnen på alla sätt,  
som här i tiden  
fräckt lagar vriden.  
med alla onda I dömda blifven.

Jag sopar jorden med starka händer,  
då nådetiden har tagit slut,  
och hån och lek uti sorg jag vänder,  
då från Guds världsallt all synd skall ut.  
Utan förskoning  
från Herrens boning  
utkastar syndar'n, båd' slaf och konung.

Betrakta öster och se åt vester  
och mät ut rymden med vetskap ny!  
Beskrif de ljusa och rena präster,  
som om mig tala från aftonsky!  
De vittna bara  
i dräkter klara;  
du ser min allmakt, där fram de fara.

Jag ser hvart stoftgrand, som finns på jorden,  
jag styr alltsammans med egen hand;  
af allt som finns är jag herre vorden  
och känner män'skan i alla land.  
O män'ska, stanna!  
Lyft upp din pauna  
mot himlen höga, den sköna, sanna!

Ej mina härskaror trötta blifva,  
ty kärlek drifver i flygt dem fram.  
Mitt lif åt världen jag själf sågs gifva,  
jag menlös dog som ett offerlamm.  
Det här är gifvet  
att finna lifvet,  
som Guds profeter ha fordom skrivit.

O värld, nu lyssna! Se, tiden ilar!  
Snart kommer för dig den sista dag,  
och åren fara, likt snabba pilar;  
då slut är tiden, då kommer jag.  
Jag frälsning bringar  
på snabba vingar,  
och för de döde mitt budskap klingar.

Af tecken många du nu bör lära,  
det tiden drager i fjärran bort,  
att Herrens dag nu är mycket nära  
och nådetiden är mycket kort.  
Hvad du bör göra,  
det är att höra,  
med villigt hjärta och öppet öra.

**Sommarfröjd.**  

---

**H**ärligt synes solen stråla  
ned ifrån den blåa skyn;  
i naturen ljusa bilder  
framstå sköna för min syn.  
Uti lundar fåglar stämma  
upp sin glada, friska sång,  
och de ljufva melodier  
ljuda hela dagen lång.

Uti skogens gröna salar  
ser jag idel fröjd och frid,  
där den ljufva sällhet råder,  
ingen nöd och ingen strid.  
Blommorna sin vällukt sprida  
i den milda atmosfär  
och det sjuka, trötta sinnet  
allt en ljufvig hvila ger.

Upp min själ, låt sorgen fara;  
af det sköna fritt du njut!  
Ostörd glädje kan du ega  
ända intill lifvets slut.

---

Och då dödens ängel breder  
sina vingar öfver dig,  
i den djupa, tysta grafven  
till de döde glad du stig.



### Höstkväde.

---

**N**u hör jag höstens vindar gny  
och alla sångfåglar fly  
till långt aflägsna länder;  
ej blommans fågring synes mer,  
förgängelse jag endast ser,  
hvarthän jag blicken vänder.

Ack, sommar'ns tid är kort i nord!  
allt skönt är flyktigt här på jord,  
försvinner likt en dimma.  
Här är det alltid kamp och strid,  
och fåfängt drömma vi om frid,  
men föga fröjd förnimma.

När bäst vi vårdat ha vår ros,  
då flyr dess fågring fort sin kos,  
vi sucka och vi klaga;  
vårt fält beströs af gula blad,  
så öde te sig land och stad,  
då Bore fram ses draga.

Bland storm och köld det finns ett hopp,  
och alltid står det uti knopp,  
allt jordiskt öfverväger;

---

ej världens rikedom och prakt,  
dess ära och dess stora makt  
ett sådant värde eger.

Så storma nu, du kulna höst,  
en vår skall gry med frid och tröst,  
den lif och fröjd skall sprida;  
och ännu skall Guds paradys  
florera på sitt forna vis  
i denna världen vida.

---

Ren'n sommarn är förliden  
och höstens vindar gny,  
till långt aflägsna länder  
ses sommarfågeln fly.  
Allt är så tomt och öde  
uti naturens sal:  
de sköna scener flyktat,  
som såg's i tusental.

Jag sitter i min koja,  
utöfver fälten ser,  
men ingen ljuflig blomma  
nu mera mot mig ler.  
Förgängelsen har dragit  
sin mantel öfver jord,  
och liten fröjd förnimmes  
uti den kalla nord.

Jag längtar till de länder  
där evig sommar är,  
ty jag får inga nöjen  
i nordanlanden här.

Här stormar vildt ses rasa  
och vintern är så svår,  
och långsamt till oss skrider  
den ljufva, sköna vår.

I stormar, häftigt rasen!  
jag bida vill den tid,  
då härlig sommar kommer  
med stor och evig frid.  
Min själ, den tid förbida!  
den kommer nog en gång,  
ej mera du då störes  
af stormens dystra sång.





## Vintern.

—  
S karpa vindar hastigt fara  
fram med kraft på nejden vid,  
öfver täcket underbara,  
som har väfts i vinterns tid.  
Se en renhet här på jorden  
i den rena, hvita snön,  
om ej den en bild är vorden  
utaf himlens dräkt så skön.

Då ej något här i landen  
visa kan hvad renhet är,  
snön är härlig, kom, låt anden  
stanna och betrakta här!  
Se på snön, o tunga sinne,  
se en skönhet uti den!  
Bär det väl uti ditt minne,  
den föll ren från himmelen.

Se en värld med nejder vida,  
klädd uti den rena skrud,  
se en prakt, som den ses sprida,  
är en prydnad inför Gud.

Se på snön, den hvita skära,  
som från himlen kommit har,  
o, min själ, må du ock bära  
här en dräkt så skön och klar!



## Vårlängtan.

Jag tröttnat på vinterns stormiga da'r,  
på kölden så bitter och svår;  
ej någon förskoning tyrannen har,  
med fasa och skräck han mig slår.

Han byggt upp bryggor på villande haf,  
ja, vågen i bojan han slog,  
och blomman den sköna han kastat i graf,  
och sommarens fågring borttog.

Vår jord han klädt i en mantel så ren,  
han fröjdas: naturen står lik.  
När sången tystnat på gungande gren,  
då började vindarnas skrik.

Nog synes väl vintern härlig och skön  
bland klippor och höjder i nord,  
jag älskar dock våren, i mantel så grön  
han kläder vår vidsträckta jord.

O, vinter, vik bort med kyliga vind,  
jag bidar den leende vår,  
den smekar så mildt min frostbitna kind  
och torkar från ögat dess tår.

## "Trusts".

**N**u ha vi trusts af alla slag,  
det flyktar knappt en enda dag,  
än nya tag trust tager.  
I det man äter, går och står,  
i allt vi skåda trustens spår—  
i grafven den oss drager.

- En syndaflod är trustens makt,  
regerar fräckt på hvarje trakt,  
den skapar dyra tider.  
Vår värld är nu ett fångahus,  
i trust finns icke hopp och ljus  
för oss i lifvets strider.

Du arma trust, du arga trust,  
mot dig jag höja vill min röst  
samt bruka och min penna.  
Och ända intill dödens dag  
dig möta vill med hugg och slag  
och bågen mot dig spänna.

Hvad gagna kan min hvassa pil,  
min bläck, min penna, feta stil—  
trusts öfver allt ses trona!

---

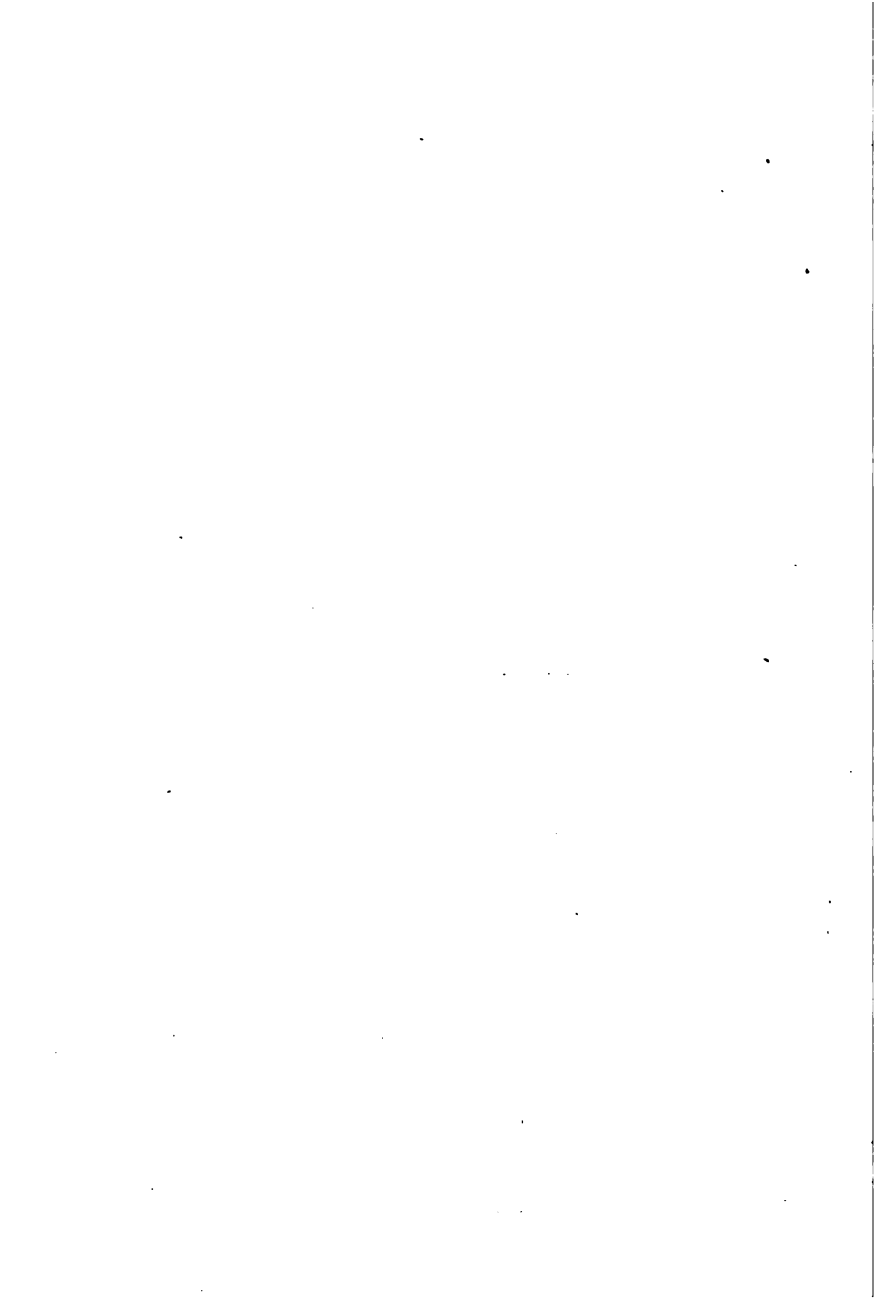
De trycka ned en mödans träl,  
med mörker fylla hvarje själ;  
här ingen de ses skona.

Kom, trust, och tag oss arma mot  
och lägg oss döda vid din fot,  
se'n må du fritt regera!  
Här uti denna öde värld  
med makt du föra kan ditt svärd,  
men då ej skada mera.





***Tillfällighets Dikter.***





## Till Amerika.

Med anledning af kriget på Filippinerna.

---

Du stora land, så rikt på guld och ära,  
du är ej mer, hvad fordomsdags du var,  
du glömt din dygd, din sanning och din lära,  
för våld, förtryck, ditt svärd du fattat har.  
Du dragit bort till långt aflägsna länder  
att där ett folk med makt nu trycka ner.  
Mot sanning, rätt, du utsträckt dina händer,  
på fädrens lag du nu ej aktar mer.

Nyss såg jag dig för rätt och sanning strida,  
mot våldets makt du sträckte vapnen ut,  
du såg till dem, som orätt här fick lida,  
på våldets makt du ville göra slut.  
Du sänkte skepp i blåa hafvet djupa,  
med glans gick fram uppå ditt segertåg.  
Din fiende sågs ned i grafven stupa,  
i stoftet han vid dina fötter låg.

Du bojan bröt, som våldet hade danat,  
ett folk sig kände en gång åter fritt,  
och ingen det väl kunde hafva anat,  
på samma folk du lägga oket ditt.

Men så det gått, förtryckare du blifvit,  
du aktar ej på fädrens gyllne lag,  
den de i strid med eget blod ha skrifvit,  
är lika skön ännu i denna dag.

Ve dig du land, som bär den sköna fana,  
den du i arf af dina fäder fått;  
de väg för frihet, sanning väl sågs bana,  
men trög har du på deras vägar gått.  
Ditt fall är stort, ej mer din sol ses glimma,  
det blifvit mörkt uppå din sköna stig.  
Vänd om! vänd om! o, må du väl förnimma,  
att död och skam nu häftigt hotar dig.

Har fädrens blod förgäfves för dig flutit?  
betrakta väl ditt sköna stjärnbanér!  
Skall nu den krans, som dina fäder knutit,  
af dig i stoftet skonlöst trampas ner?  
Om så det sker, rif också ned de stoder,  
som du till fädrens minne stolt har rest.  
Förgät allt skönt du lärt utaf din moder,  
ej mer ditt sinne vid det sköna fäst.

När sist all världen ut i striden drager,  
gå du ock med uppå en blodig stråt,  
se noga till att du ej hänsyn tager  
till mödrars sorg och enkors hemska gråt.  
Gå ut att folk och länder till dig rycka,  
nedgör de svaga uti blodig strid;  
med deras guld du sedan dig må smycka,  
då de nedgått i grafvens ljufva frid.

Tag denna sång utaf en vän från Norden,  
som älskar frihet, frid och sanning skön,  
och detta land, det skönaste på jorden,  
för dettas väl han böjer knän i bön.  
Må frid och frihet här i ro få bygga  
upp sina slott på höjd och uti dal.  
då först som folk vi kunna lefva trygga,  
och dö i ro i fridens skugga sval.



**England.**

Med anledning af kriget med boerna.

---

**J**ag hör ett dån, det kommer öfver hafven,  
ifrån ett folk, som tror sig känna Gud,  
det strider käckt, det trotsar döden, grafven,  
samt himlens lag, den Högstes sanna bud.  
Ett litet folk det söker att nedgöra,  
som lefva vill i frihet, ro och dygd,  
och hemmets frid, dess lycka vågar störa  
och hopa sörger i den sälla bygd.

En släkt, som länge lyssnat till den lära,  
som skön och ren från Judalandet kom,  
vill ännu fräckt ett dödligt vapen bära  
och fruktar ej för himlens stränga dom.  
Den tågar fram med våld och list på jorden,  
med hjärtat fullt af hat och vreda stor,  
bland våldels makter är den största vorden  
och friden ej uti dess hyddor bor.

Nu Englands skuld mot höga himlen räcker,  
med guld och silfver ej kan plånas ut,  
och tänkaren i hjärtat det förskräcker.  
när han besinnar våldets hemska slut.

En rättvis makt skall våldet snart nedgöra  
och stifta frid uti vår vida värld,  
och intet klagarop skall nå vårt öra,  
afbrytas skall hvartenda blodigt svärd.

Så striden då, I våldets grymma makter—  
i hoppet bidar jag en gyllen tid—  
uppgräfvallt guld ur edra djupa schakter,  
använden det till blodig, dödlig strid.  
Må fridens dufva ingen gren få finna,  
hvarpå hon glad och nöjd kan hvila sig,  
må hatet fritt i edert hjärta brinna,  
gå fram i kraft uppå en blodig stig.

Se noga till att ingen frid förkunnar  
i edert land, där ondskan har sin tron,  
med bittert vatten fyllen edra brunnar  
och detta räcka åt mödans arme son.  
För krigets lek och honom flitigt öfva,  
hans hjärta fyll med hat, beredd för mord;  
för allt det sköna hjärtats känslor döfva,  
gör honom grym i handlingar och ord.

Gån fram i makt och pryden edra härar,  
bekläden dem i guldets rena glans,  
dock veten det, mitt hjärta allt förfärrar,  
i denna prakt blott död och grymhet fanns.  
Jag ärrar blott den sanna, ädla friden,  
som skön och enkel ses på jorden här,  
föraktar det, som fått sitt namn af striden,  
för mig allt detta blott en dårskap är.  
Dec. 6, 1899.

**Till Finland.**

Med anledning af tzarens ukas.

---

**D**u tusen sjöars land,  
som nu känt våldets hand,  
håll du i striden ut!  
Fast svårt det för dig är  
och stor är mökrets här,  
du segra skall till slut.

Höj sanningens banér!  
Hvad kan du göra mer  
mot satans stora hop?  
Strid ej med köttslig arm,  
det såra skall din barm,  
höj icke hämndens rop!

Din strid för sanning skön,  
skall få sin stora lön  
Re'n här i denna tid.  
Fäll icke nu ditt mod,  
var ödmjuk, from och god  
och verka, vaka, bid!

Din fiende så svår  
mot undergång snart går  
    med all sin stora makt.  
All världen ser din strid  
uti en upplyst tid,  
    på dig han håller vakt.

En storm skall sopa bort  
det, som nu synes stort.  
    Re'n hörs orkanens dån.  
Därföre modig var  
i stridens mörka dar,  
    du ädle Nordens son.

Från land och vida haf  
skall den dig lifvet gaf  
    dig sända lif och ljus.  
Och ifrån höga loft  
du ser förtryckar'ns stoft  
    gå ned i dödens hus.

Han nått sitt stora fall,  
o, jubla världen all,  
    fäll icke någon tår.  
Från gränder, vida torg  
hörs icke någon sorg  
    då ovän lagts på bår.



## Frankrike.

Vid underrättelsen om den orättvisa domen i Dreyfus-målet.

---

**O** arma land, som ingen sanning känner,  
som lögn och låghet endast hyllning ger!  
i vredesmod du bågen häftigt spänner  
att utan sak den svage fälla ner.  
Du är ett land, som älskar blott att strida,  
på brott och mord du blifvit mycket rikt,  
och intet land på denna jorden vida,  
i hat och ondska med dig nu är likt.

Ej finns ett land, där mera blod har flutit  
än uti det, där Dreyfus lida fått.  
För lag som landets höga herrar brutit,  
han uti band och bojar slagen stått.  
O, arma land, som genom lögn vill finna  
en frid, som långt från dig i fjärran är!  
ty vet: en eld skall inom dig snart brinna,  
som dig med rot och grenar helt förtär!

O, värld! stig fram och dina härar rusta!  
mot detta land sänd dem i härnad ut!  
På landets svek, dess lögn och onda lusta  
med vapenmakt gör du ett hastigt slut!



Det är en skam för alla länder vida,  
att detta folk skall längre härja så,  
och dödens lukt omkring vår värld få sprida,  
så ingen hjälp för oss finns mer att få.

Nyss sågs en eld i detta landet brinna,  
den våldet ock i tanklöshet där tändt,  
en rättvis lön i den de sågos finna,  
ett evigt straff dit himlen hade sändt.  
I dag ett straff från Domarn i det höga  
ha våldets män i tanklöshet dock glömt,  
de märka ej att än det skarpa öga  
sin vrede icke har tillfyllest tömt.

Den sådd som såtts skall Frankrike få skörda,  
än segra skall en sanning, stor och skön,  
de brottslige de skola få den börda,  
som lagts på fången uppå Djäfvulsön.  
En bitter kalk få höga herrar dricka,  
den de ha fyllt uti sitt öfvermod,  
ja, dödens udd skall dem i hjärtat sticka,  
och fritt då strömmar deras hjärteblod.

Jag hör ett dån! Förtryckarn icke anar,  
hans dom är när, hans sista timme slår.  
En makt till strid nu sina hjältar manar,  
och hvarje man på trogen utkik står.  
Ve dig, du land, som icke känner tiden,  
då du kan fly ifrån ditt stora fall,  
och svärdets makt, som föres uti striden  
mot dem, som icke akta på sitt kall.

### Vid seklets slut.

---

I mörka moln ses solens glans sig dölja,  
och strider rasa i vår vida värld;  
ja, stora skaror ned i grafven stupa,  
de fällas ned af krigarns skarpa svärd.  
Vid seklets slut är ondskan större vorden  
uti vår värld än hon i forntid var,  
och Mästarns ord, hans lif och rena lära  
ett fallet släkte än ej fattat har.

Ur folkets börs det samlas stora medel  
för lyx och prakt och för en blodig strid,  
och mördarskaror skyddas utaf lagen.  
Är detta hvad vi kalla upplyst tid!  
Bland lyx och prakt den fattige ses vandra,  
han möter sällan nu en hjälpsam hand,  
och hat och afund hand i hand ses tåga  
dit passionen flammar i sin brand.

I stad, på land ses höga spiror stiga  
med stolthet upp emot den blåa höjd,  
de peka dit där inga strider rasa,  
hvar evigt härskar idel frid och fröjd.

Men friden skön högst få nu ha lärt känna,  
som byggt en boning för den Högste här;  
se seklet flyr i mörka moln och dimmor,  
och på en bättring ej förhoppning är.

Jag vandrar fram på denna jorden vida  
och skådar slott, där rikedom bor,  
en fasans blick mig möter hos den rike,  
han har ej frid, nej! endast fruktan stor.  
Det guld som han från arma trälar röfvat,  
han snart en dag skall lemna få igen,  
ty hämnens tid för honom snart är inne,  
och makt och våld ej kan använda den.

Jag ser en hop, som hånar himlens lagar,  
den trotsar Gud, en världars upphofsman,  
och Skaparns makt, som synes alla dagar,  
den icke vill ej heller fatta kan;  
den ler åt allt, som Andens kraft oss gifvit,  
och bygger på en egen teori,  
på dödens stig sig glad och lycklig känner,  
allena tror sig vara säll och fri.

En väldig ström igenom tiden brusar  
den sopar ned hvad rätt och sanning är,  
och dödens vapen uti natten glimmar,  
de bäras fräck af satans stora här.  
För sanning skön så få nu synes strida,  
man kämpar här för egen vinning blott.  
De, som med allvar bära ljusets vapen,  
i världens ära ej ha del och lott.

Snart är det slut på striden här i världen,  
en fridens dag skall snart med glans ingå;  
då alla trogna, som för sanning kämpat,  
ett evigt lif med Kristus skola få.  
Ett annat sekel icke skall försvinna  
förrn friden rår uti vår onda värld.  
I denna tid, hvarom profeten talat,  
till plogbill skall förvandlas blodigt svärd.

\* \* \*

Med vaken blick jag står vid seklets slut  
och skådar tidens strid.  
I strida strömmar blodet tömmes ut  
utöfver jorden vid.

Härar tåga  
fram i blod,  
ingen bäfvar,  
kraft och mod.

Svärdet höjs med kraftig arm  
under krigsmusikens larm.

På Mästarns lära  
ej akt man ger,  
man svärd vill bära  
och hugga ner  
sin arma broder i dödlig fejd  
och nöd utsprida i vida nejd.

Hvar finns den frid, som ut från Mästarn gick?  
Blott få den fattat har!  
Af läran skön, som vi från himlen fick,  
ej mycket nu är kvar.

Man skönt predikar  
om ro och frid,

men andas alltid  
blott hat och strid.  
Mörkret täcker vida jord,  
ljus ej finns i syd och nord.  
Här härskar natten  
för jordens son  
och vida vatten  
upprörs med då,  
där seglar mången nu uti kvaf,  
går utan hopp i den mörka graf.



## Till konungen.

Du ädle drott, som styr två land i Norden  
med vishet, råd och ej med våldets makt,  
därföre du nu högt är älskad vorden  
på hvarje ort, där du ditt rådslag lagt.  
En fridens konung du bevist dig vara,  
du afvändt krig med mycken nöd och fara.

Du älskar mest att främja konster sköna,  
i lärdom stor du därför störst nu är.  
Med glädje, frid dig himmelen ses löna  
i härligt mått ren uppå jorden här;  
och änglahärar dig i slottet skydda,  
du älskas högt uti palats och hydda.

Hur mången mäktig stolt sitt namn har ristat  
med blodig stil uppå historiens blad,  
men äran stor de fleste hafva mistat,  
de glömda bo uti de dödes stad.  
En gyllne skrift man ser på deras grafvar,  
men ingen vän det höga namnet stafvar.

Du söker ej att vinna rykte, ära  
med blodigt svärd som dina fäder gjort,

---

du frukta tycks för krigets grymma lära,  
för hvad en värld vill kalla högt och stort.  
Omkring din tron nu Sveas barn sig samle  
och äre dig du ädle, höge, gamle!

O, sälla land, dig leda säkra händer,  
du ledes väl uti den sälla frid;  
en vishet stor all fara från dig vänder,  
som ständigt hotar i en stormig tid.  
Må Sveas konung länge styra Norden  
och främja fridens sak på hela jorden!



**Otto von Bismarck, hertig af Lauenburg.**

\* den 1 april. 1815—† den 30 juli, 1898.

---

**S**tor sorg i vida världen rår,  
en väldig kämpe lagts på bår,  
för döden sågs han falla.  
Den, som till folken förde skräck  
och uti strid sågs stark och käck,  
var svag likt människor alla.

En man af blod och stålsatt järn  
fann ingen hjälp, såg intet värn  
för dödens skarpa pilar.  
Han slogs i stoftet skonlöst ner;  
en storhet! hvad är denna, när  
hans stoft i grafven hvilar?

Han stred för jordisk makt och glans  
och värdsilig ära den blef hans,  
blef stor och hög i världen.  
Han likt en fyrbåk kraftigt sken  
på stridens fält, i blodig scen  
ibland de skarpa svärden.



Hans namn må skina skönt och klart  
för fåtäng värld så underbart,  
det gagnar ej den döde.  
En jordisk ära, hvad är den?  
den ger ej rum i himmelen,  
den är så mörk och öde.

O, värld, betrakta hjältens lif:  
har han ej stiftat strid och kif  
bland jordens stora länder!  
Och för att nå sitt stora mål  
han höjde argt sitt skarpa stål  
med sina starka händer.

Han tusenden i graf nedlagt  
med häftig strid, med svärdets makt—  
dig store jag beklagar....  
Han ned i stoftet länder slog  
och stora byten från dem tog  
med våldets grymma lagar.

Ett hämndens rop från tusen går,  
och upp till himlen detta når;  
ja, både barn och maka,  
de hafva druckit oförskyllt,  
den bittra kalk, som kämpen fyllt,  
fått mycken fröjd försaka.

En värld må kalla honom god—  
han har dock spillt ut mycket blod,  
och hvem kan räkna morden,  
som kämpen i sin makt begått?  
Han för allt guld och ära fått  
af väldige på jorden.

Så hvila nu från blodig strid,  
du kämpe, uti grafvens frid!

Vi dig ej kunna döma.

Vår blick är därtill allt för svag;  
du framstå skall på domens dag  
för fadern vår, den ömma.

Sin lön då alla skola få  
och rättvist den skall falla då  
för både små och stora.

Den, som ej funnit här sin rätt,  
skall finna den på härligt sätt  
och ej den mer förlora.



### Aguinaldo.

---

**F**jell dig du frihetskämpe stor,  
som trotsar våldets lagar!  
Hos dig en äkta storhet bor  
i stormens mörkr dagar.  
Du visar dig ha kraft och mod,  
du aktar icke lif och blod.

Emot ett land, som mäktigt är,  
du höjer högt din fana;  
ett litet folk dig hjälp beskär  
och dig till kamp ses mana.  
Vid sanning, rätt du fast ses stå,  
hvad utgång kampen hafva må.

Du dragit ut mot våldets makt  
med blott en liten skara;  
en vishet du och städs framlagt  
som värd är att bevara.  
Du gifver våldet många sår,  
om ej med seger mot det går.

Förakt skall blifva våldets lön  
en dag det sist skall fällas,

då sanning en gång strålar skön,  
    skall lögn i mörkret ställas,  
och våldets stolta, fräcka män,  
de skola störtas sist med den!

Hell dig, du ringe, käcke man,  
    ditt namn jag ej vill glömma.  
Din sak är stor, ja, skön och sann—  
    så är, om rätt vi döma;  
den frihet, som du söker här,  
din egen det förvisso är.

Om du likt jagadt villebråd  
    för våldets makt må flykta,  
så skola likväl stora dåd  
    från dig ej blifva ryckta.  
Om du förgås i dödens famn  
för evigt lefva skall ditt namn.



**Till skalden Ludvig.**

Vid mottagandet af hans diktsamling.

**J**ag hör en sång, dess toner väldigt brusa  
igenom skogen, öfver slätten stor.  
De ljuda skönt, de likt favoner susa  
se'n afton klädt sig i sitt mörka flor.

En skald jag hört, hans sång har nått mitt öra,  
där jag i lunden uti kvällen låg,  
hans rykte hört, men sångarn ej fått höra.  
han först nu fröjdats mig uti min håg.

Hvem lärde dig, jag så i enfald frågar,  
att sjunga så i tidens mörka natt?  
Din sång är skön, af himmelsk eld den lågar;  
ack, lycklig den, som fått en sådan skatt!

"I fjärran land" du målat har det sköna,  
en tafla klar, som aldrig blekna skall.  
Hur säll är den, som himmelen fått löna  
med det, som icke bringas uppå fall!

Jag hör din sång är ifrån höga Norden,  
där Davidsharpan en gång fordom kvad.  
Din sångmö stor har kraft och klang i orden,  
i skriften din ses perlor i hvar rad.

“Hvad sjöng jag för”. Hör här ett härligt kväde,  
det hvarje hjärta måste fröjda här.

I tidens barn framför den sångar'n träde,  
han himlens vishet eder tydligt lär.

Din sångmö skön är stundom hög i sången,  
ej fattas kan af den i kojan bor,  
hon bär en dräkt, som är för rik för mången  
hon tågar fram liksom en drottning stor.

Dock enkelt språk hon stundom äfven talar,  
hon ter sig ofta i en enkel dräkt,  
fast hon är danad för de höga salar,  
hon talar villigt till en lägre släkt.

Tag nu den sång, som kommit från den ringa,  
en liten krans af några gröna blad,  
han därmed dock en hyllning ville bringa,  
o, tag den mot, du sångare så glad!

Nu är jag säll och lycklig här i världen:  
en härlig sång i fjärran land jag hört,  
den lyser upp den mörka pilgrimsfärden  
och himlens land mig närmare den fört.

Dec. 1899.



## Andree.

Peck, Andree borta är  
vi känna ej hans öde,  
de mödor han utstod  
om han gått till de döde?  
Vi se blott några spår  
uppå en farlig färd  
och höra här hans namn  
uti den vida värld.

Vi stå med sorgsen blick  
och skåda hän mot polen  
mot hvilken Andree for  
likt örnen går mot solen.  
Vi se en stjärna klar,  
som vänligt mot oss ler,  
men om den store man,  
oss ej upplysning ger.

O, värld dröm om dens namn,  
som flög mot nordens trakter,  
där vetenskap och konst  
ej nått de djupa schakter,

ett land där mörker bor  
i ändlös evighet,  
ett land, där kölden rår  
och ej af sommar vet.

I sagan skall den man  
för evigt, evigt lefva,  
som uti ljusets tjänst  
för döden ej sågs bäfva.  
Fast ej hans stora dåd  
med framgång krönt här var,  
hans namn skall stråla skönt  
likt Nordens stjärna klar.

Dec. 20, 1899.





**Till W. J. Bryan.**

Under valkampanjen 1900.

**D**u sanningens kämpe, jag ärar ditt mod,  
du strider för sanningen sköna;  
din makt synes ringa, men viljan är god,  
med seger dig denna skall kröna.  
Den här, som du möter är mäktig och stark,  
och väldiga skatter den eger,  
dess stig är dock slipprig och ojemn den mark,  
där denne har slagit sitt läger.  
Frukta ej därför hånarens larm,  
med eget vapen han sårar sin barm.

Den, som icke aktar de lagar och bud,  
som stiftats af vördade fäder,  
som dyrkar blott mammon, den okände gud,  
och sig med förtryckaren gläder,  
densamme skall bo på den ödsliga mark,  
där sol och ej måne ses skina,  
där vindar käns härska med kyla så stark,  
där demoner mot dödsfall grina.  
Detta skall blifva förtryckarens lott,  
i landet det sälla han arf ej fått.

Höj fanan med allvar, du kämpande man,  
stig fram inför skrämmande skaror,  
och vet, att ingen än seger här vann,  
som fruktat för hotande faror.  
Strid du med vilja och strid du med håg,  
var viss om din härliga seger,  
ty bistånd du eger af hög och af låg,  
i detta din styrka du eger.  
När in uti hvita huset du går  
med sanningen sköna segerande står.

Den sol, som har glimmat i hundra år  
och mörker från jorden fördrifvit,  
allt skönare då uti öster uppgår,  
då landets fader du blifvit.  
Må sedan förtryckar'n få bo i det hus,  
där sol och ej måne ses glimma,  
men vandra du själf uti sanningens ljus,  
du glädje och frid skall förnimma;  
låt landet få njuta af ro och frid,  
kall hem våra härar från blodig strid.

Vår fana skall vaja i rymden den blå,  
och vittna om frid och om lycka,  
och alla först fröjdas, när stora de små  
med makt och med våld ej förtrycka,  
ja, jublet skall ljuda från haf och till haf  
i dessa snart kommande dagar,  
då våldet, förtrycket nedlagts i sin graf  
med sina förderfliga lagar.  
För detta vi strida, för detta vi stå  
och fram emot seger med visshet vi gå.

Låt fienden tala om segrar den vann,  
med ära i försvunna tider.  
allt gagnar till intet, då icke den kan  
mer kämpa i sanningens strider,  
då han ej mer följer de fäder som gått  
framåt med sanningens fana,  
som troget vid rätt och vid dygd hafva stått  
och gått dit plikterna mana.  
I dag vid minnena sköna vi stå,  
de visa vägen, dit vi skola gå.



**D. L. Moody.**

Vid hans död den 28 December, 1899.

---

**E**n vingårdsman ur tiden gått  
till dödens mörka hus,  
han uti ränn och solsken stått,  
i stormens vilda brus;  
han trotsat hån, han trotsat strid  
och främjat städs den sanna frid,  
för rätt han stred, mot ond och god  
bar samma ädelmod.

Den törstige han vatten gaf  
ur källans friska språng,  
bar lifvets ord till kung och slaf,  
till slott och kojan trång;  
på gränder och på vida torg  
han lindrat nöd, han lindrat sorg,  
och nu stå skaror vid hans bår  
och fälla sorgens tår.

Fast han är död, han talar än  
till jordens fallna släkt,  
hans röst vi höra om igen,  
förnimma Andens fläkt;

ifrån hans djupa, mörka graf  
hans ord än gå från haf till haf,  
och mången fattig syndaträl  
får frälsning till sin själ.

Hur säll är den, som vishet fått  
att strida såsom han,  
som Herrens nåd här rätt förstått,  
följt läran ren och sann;  
den skall på domens dag med fröjd  
bli förd till ljusets sälla höjd,  
och där bland frälsta skaran stor  
få vara där Gud bor.

Så hvila då från kamp och strid,  
från mödor och besvär,  
och i din graf förbid den tid,  
då Gud dig lön beskär;  
han lönar ej likt män'ska svag,  
men efter nåd från egen lag.—  
Du kämpe, full af tro och hopp,  
du ändat har ditt lopp.



**Robert G. Ingersoll.**

Vid hans död.

Å hvila från strider, beryktade man!  
din aska dock vittnar för världen,  
det himmelens lära ej nedgöras kan  
och fåfängt dra' kämparne svärden  
mot Gud och hans lära, den evigt består,  
är alltid densamma från år och till år.

Den lära du hädat än glimmar så skön  
för trötta och fallna i världen,  
de trogna nu bida i hoppet sin lön,  
då slut det har blifvit på färden.  
I fjärran de skåda det härliga land,  
där böljor ej hota och slå emot strand.

Din blick för det sköna, allt evigt var skymd,  
du såg intet hopp för de döde,  
för dig var allt mörkt i oändelig rymd  
och för dig var världen så öde.  
I blomman den sköna ej Skapar'n du såg,  
ty öfver ditt sinne en dimma det låg.

De murar du stormat än fasta ses stå,  
du föll i den ojämna striden,

---

med vapnen du fick ned i dödsdalen gå  
och snart är du glömd utaf tiden.  
Din vishet blott vittnar om människa svag,  
som intet förmår emot sanningens lag.

O, tanklösa värld att så prisa en man,  
som stred emot sanningen sköna,  
som vishet och sanning i lifvet ej faun,  
ej Herre, som dygderna löna.  
Om du går den väg, som tviflaren gått,  
din uppgift i lifvet du icke förstått.



**Vid Ó. A. Larsons begrafning.**

Uppläst i svenska baptistkyrkan i Menominee, Mich.,  
den 26 Oktober, 1899.

---

**D**u lämnat oss, vår broder kär,  
du var med oss en liten tid.  
Ack! allt vi ega flyktigt är,  
det flyr sin kos bland kamp och strid.

Se döden ständigt bland oss går,  
han fäller unga, gamla ner;  
den ros, som nu i fägring står,  
i morgon icke finnes mer.

Vårt lif i denna mörka värld  
är idel strid och möda blott,  
men lycklig den som på sin färd  
ett himmelskt ljus i hjärtat fått.

Han fruktar icke död och graf:  
i tron han har ett evigt lif,  
och seglar trygt på tidens haf  
i häftig storm, bland strid och kif.

Hvad är all jordisk glans och makt  
mot evigt hopp och friden skön?  
fast döden oss i grafven lagt,  
så följer oss en evig lön.



O, män'ska, stanna nu och lär  
att blifva vis på denna jord  
och fruktan i ditt hjärta bär  
för Herrens bud och sanna ord.

Se'n kan du trygg mot döden gå  
med evig fröjd uti ditt sinn';  
om Jordans böljor häftig slå,  
de störa icke glädjen din.

Har du ett himmelskt hopp, min vän,  
din tröst i det att Kristus dog,  
då hopplöst du ej sörjer den,  
som döden här ifrån dig tog.

En härlig dag skall skön ingå:  
den döde snart skal väckas opp,  
och evigt lif han då skall få,  
det är vår tröst, vårt fasta hopp.

Vi tro att snart vår döde bror  
skall möta oss på lifvets strand,  
och där bland frälsta skaran stor  
lofsjunga Gud med palm i hand.



**Till Hattie Berglund.**

På hennes nionde födelsedag den 31 December, 1899.

---

**D**å året ändade sitt lopp,  
såg du här dagens ljus.  
Må du i tro, med evigt hopp,  
gå fram på jordens grus!

Du än ej någon aning fått  
om denna onda tid;  
dig världens stormar icke nått,  
du ser ej tidens strid.

Din sol kan skymmas för en stund,  
det mörknar i det blå,  
dock uti nöjets gröna lund  
du leker glad ändå.

Ja, lek, var glad i unga år,  
men slös ej tiden bort,  
ty snart med sorg du lära får,  
att den var mycket kort.

Då du har nått din middagshöjd,  
låt glädjen följa dig,  
må Herrens frid och stora fröjd,  
upplysa få din stig!

När sist din sol ses sjunka ner  
vid vesterns vida rand,  
må då den lön, som Herren ger,  
bli din i himlens land!

Tag mot den krans jag bundit här  
af några gröna blad,  
och när min vandring slutad är,  
jag bor i dödens stad,

Mitt ringa namn i minnet haf,  
tänk på en ringa vän,  
gå någon gång fram till min graf,  
strö blommor uppå den!



## Vid min moders död.

Den 18 Juni, 1900.

ett budskap har kommit till mig öfver hafven,  
min moder hon är icke mer,  
hon har gått till hvila så nöjd uti grafven.

I tanken jag henne dock ser;  
jag ser dessa ögon, som ömmat för mig  
och följt mig så troget på mödosam stig.

De händer mig vårdat på plågornas läger  
nu fjättrats för alltid, o, död,  
du skonar ej något, det bästa man eger,  
du sprider blott sorger och nöd!  
Här vandra vi alltid i fruktan så stor,  
ty döden, den grymma, här städs bland oss bor.

Hvad gagnar att klaga, då döden har tagit  
en moder, den trognaste vän,  
då hon uti fjärran ifrån mig har dragit,  
hon kommer ej mera igen.  
Dock minnet af henne förljufvar min tid,  
och skänker mig styrka i möda och strid.

Hur tom är ej världen, se'n vänner försvunnit,  
då ensam i striden man står,  
den fröjd och den glädje man fordوم har funnit  
försvinner med flyende år.

Ja, lifvet sig visar blott vara en dröm,  
och dimmor sig hopa vid dödsflodens ström.

Hvad gagnar att sucka, hvad gagnar att klaga,  
hvad vinnes med tårar och sorg?

Nej! bort med den oro, som endast vill draga  
min själ in i dödsrikets borg.

O, må jag af sorgen ej blifva nedböjd,  
i pröfningen känna mig tacksam och nöjd!

Då vänner i grafven hastigt ses fara,  
du död kommer modig och stark,  
som ungdom och ålder, ej någon vill spara,  
ej rosen i grönskande mark,  
må sorgen jag möta med mod och med hopp  
samt blicka med glädje mot himmelen opp!



### Hundra år.

Parodi till J. B:s poem: "På hundraårsdagen af G. Washingtons död".

---

**F**tt sekel flytt se'n han blef död,  
han, som var landets far,  
han, som åt våldet svärdet böd  
i stormens mörka da'r.  
Han, som för frihet, sanning stred,  
mot våldets stolta, djupa led,  
ej med sin ande mera rår  
nu som för hundra år.

Ett sekel flytt, han finns ej mer  
den mäktige, som slog  
en väldig här i stoftet ner  
och äran från den tog.  
Han slumrar i sin djupa graf,  
han, som åt landet frihet gaf;  
det följer icke mer hans spår  
nu som för hundra år.

Ett sekel flytt, en annan släkt  
vi se i hjältens land,  
den tågar fram i blodig dräkt  
med svärdet i sin hand,

den rifver ned i öfvermod  
de murar, hvarpå hjälten stod.  
Ej mer mot ljuset släktet går  
nu som för hundra år.

Det öfvar våld i smått och stort  
på land och vida haf;  
det tågat till en fjärran ort  
och gräfver där en graf  
åt frihet, som i arf vi fått  
af hjältar, som i strider stått,  
där djärft de togo banesår  
för öfver hundra år.

“Hvad förr var tretton stater små”  
vi blicka med förakt,  
och ingen aktar mera på  
hvad landets fäder sagt.  
Vi trotsa deras sköna lag  
och handla efter vårt behag.  
I dag vi se hur våldet slår  
just som för hundra år.

Ett sekel flytt, det var så kort,  
men allt förändrats här.  
Det, som nu synes högt och stort,  
för mig en dårskap är.  
Ett släkte jag här kallar stort,  
som alltid handlat som det bort  
och frihet, sanning rätt förstår  
nu som för hundra år.

Från oss ses seklen hastigt fly,  
hur kort är denna tid!  
Se, åren, som i fjärran gry,  
oss bringa kamp och strid.  
Här kämpar fattig, kämpar rik,  
och människan, sig alltid lik:  
nog utaf guld ej aldrig får  
nu som för hundra år.

Uti den strid, som jag nu ser  
på denna nya jord,  
en Washington ej leder mer  
med handlingar och ord.  
Hans ande flytt till fjärran land,  
och svärdet höjs med blodig hand;  
mot sanning fräckt en skara går  
nu som för hundra år.

Ett sekel flytt, ja tiden går,  
följ med, du onda värld!  
snart hvilar du uppå din bår,  
och slutad är din färd,  
se'u skall din lön ock följa dig.  
Om väl du följt den smala stig,  
det sälla land likt den du når,  
som dog för hundra år.

Yfs ej af dina fäders namn,  
du yra, stolta hop,  
som våldets vapen bär i famn,  
fräckt höjer vredens rop!



---

Hvad gagnar dig, hvad fädren gjort,  
hvad de uträttat uti stort,  
om du ej gör, hvad du förmår  
nu som för hundra år.

Jag böjer mig vid hjältens grift  
i tidens storm och larm,  
jag känner af historiens skrift  
en man för sarning varm,  
en man med sinne och med håg  
för män'skans väl, för hög och låg.  
Hans storhet jag beundra får  
fast död för hundra år.



### Stormens ängel.

Vid underrättelsen om den fasansfulla orkanen i Texas  
den 8 September, 1900.

---

**S**tormens ängel breder sina vingar  
grymt utöfver stad och land;  
död, förödelse han skonlöst bringar,  
sliter alla ömma band.

Hafvets vågor han mot himlen höjer,  
höga torn likt bräckligt rö ock böjer,  
jorden darrar för hans starka arm.

Ned i gruset störtas stolta städer,  
lyx och prakt han störtar ner;  
på den stig, som stormens ängel träder,  
ingen glädje finnes mer.  
Hemmen sköflas, vida land bli öde,  
ingen räknar talet på de döde,  
hög och låg han skonlöst sopar bort.

Döden tager sina skördar rika,  
grafvar ser där glädjen log,  
fort ses rikedom för makten vika  
där som döden grymt framdrog.

---

Helsans rosor skydda ej för döden;  
uti detta lifvets många öden  
stiger styrkan ned i tidig graf.

Stora skaror ser jag framåt tåga,  
döden vallar noga dem,  
alla, lärd och olärd, höga, låga  
hafva grafven till sitt hem.  
Efter denna bittra jordestriden,  
finna de i grafven sist den friden,  
som ej denna lifvets möda gaf.



### I krigstid.

---

Hör, hur krigets åskor ljunga  
på land och vida haf!  
Se, hur män så raska, unga  
gå ned uti sin graf.  
Nu dödens ängel sväfvar  
bland armod och bland nöd,  
dock hjälten icke bäfvar,  
han tågar mot sin död.

Jag skådar stora skaror,  
de tåga fram i takt,  
de trotsa alla faror  
i dödens mörka trakt.  
I deras hjärtan brinna  
de eldar satan tändt,  
ty där kan ingen finna  
ett ljus, som Skaparn tändt.

Att mänskan så kan falla  
från allt hvad heligt är  
och sina dygder alla  
helt så förlora här,

att hat och vrede brinna  
så fritt i hennes själ,  
och icke vill besinna  
sitt eget sanna väl.

Se människorna rasa  
likt vilddjur på vår jord,  
de sprida död och fasa  
i söder och i nord;  
och tidens dårskap räcker  
upp emot ändlös sky,  
i hjärtat mig förskräcker,  
hvert skall jag arme fly!

Jag blickar öfver världen,  
där hör jag nödens rop;  
där föras skarpa svärden  
af dödens mörka hop,  
och stora skaror stupa  
för svärdet såsom strå;  
ja, ned i grafven djupa  
de alla hastigt gå.

Dec. 18, 1899.



**Vid årsskiftet.**  

---

**S**å lyktar än ett år sitt lopp  
med all sin stora strid;  
det fordras tro, ett evigt hopp  
i stormen af vår tid.  
Det gamla år i tidens haf  
bland vågor sjunker ner,  
den fröjd, den strid det hjärtat gaf,  
det nya äfven ger.

Hvad är vårt lif i denna värld?  
En strid för dagligt bröd;  
bland bilor och bland blanka svärd  
vi hotas jämt med död.  
Ej mycket ljus jag märka kan  
ifrån den mörka skyn,  
här ser jag sorgen hos hvar man,  
den visas i hans syn.

Det gångna år blef dränkt i blod,  
det flöt på haf och land,  
och, mången i sitt hjältemod  
föll död med svärd i hand.

Nu susar vinden på dens graf,  
som nyss i helsan brann,  
ja, snart afbröts den vandringsstaf,  
som bars af modig man.

Ack, hvem kan tolka tidens strid?  
dess sorger och besvär?  
här finns ej fröjd, ej någon frid  
bland dödens stora här.  
Här sopas skaror hastigt bort  
af dödens skarpa vind,  
och rosen synes vissna fort  
på jungfruns sköna kind.

Det gamla år försvunnit har,  
ett nytt framträder skönt;  
det stiger upp med sol så klar  
i hoppets krona krönt.  
Stig fram i fröjd, du nya år,  
gör du min framtid ljus!  
mot dig i tro och hopp jag går  
i stormens vilda brus.



### Vid julhögtiden.

---

#### I.

Den glädjens högtid är nu här  
som om Guds godhet vittne bär,  
påminner om Guds frälsning,  
och änglaskaror uti skyn  
sig visa för en andlig syn,  
medföra himlens hälsning.

Från himlens höga, vida hus  
vi fått ett härligt, evigt ljus,  
det lyser skönt i natten.  
Det strålar uti stormens brus,  
i aftonvindens milda sus,  
på högt upprörda vatten.

Det är vår tröst att Kristus kom  
med evigt lif, Guds rikedom,  
för låga och för höga,  
om vi ej jordisk rikdom fått  
och lida brist i stort och smått,  
det blott betyder föga.



Ty världens strid så snart förgår  
de flykta fort de korta år,  
sen få vi himlen ärfva.  
Ack, lycklig den, som kämpat så,  
att han kan lifvets krona få  
där inga strider härja!

\* \* \*

## II.

Nu hoppets stjärna vänligt ler,  
ty Herren själf har stigit ner  
från himlens höga salar.  
Han kommit ifrån Faderns hus  
och medfört himlens rena ljus  
till jordens mörka dalar.

Till Betlehem med fröjd vi gå  
att Jesu-barnet skåda få,  
han föddes där så ringa;  
och stjärnan med ett härligt sken  
på himmelen, så blå och ren,  
skall oss till stallet bringa.

Vi fröjdas: stjärnan lyser än  
för alla trogna, vise män,  
som frälsning vilja finna;  
i tron de skåda henne här  
bland lifvets sorger och besvär,  
så skönt hon synes brinna.

O, hvilket skönt och saligt hopp  
från Betlehem har stigit opp  
för hela vida jorden.

Den staden icke glömmas skall,  
predikas nu för världen all,  
i söder och i norden.

Den Konung, hvilken föddes där,  
den störste segerhjärte är,  
han evig seger vunnit;  
han prisas skall, då kungars namn  
försvunnit uti dödens famn  
med äran, som de funnit.

Hans spira långt skall sträckas ut,  
då tidens larm har tagit slut  
och världens troner falla;  
och från de frälstas stora hop  
skall då ett högljudt segerrop  
vidt öfver jorden skalla.

Med jubel och med salig fröjd  
vi prisa Gud i himlens höjd;  
ett skönt och ljufligt minne  
framstår för oss med stort behag  
på denna minnesvärda dag—  
det fröjda kan vårt sinne!



# ***Religiösa Dikter.***



## Det finns en Gud.

“Dårarne säga i sitt hjärta: ‘det finnes ingen Gud’.” Ps. 59:2.

---

**D**et finns en Gud, som allting styr;  
han hvarje stoftgrand ser.  
Han råder, när som dagen gryr  
och när vår sol går ner.

Det finns en Gud, han råder väl,  
han hjälper i all nöd;  
åt hög och låg, åt kung och träl  
han skänker dagligt bröd.

O tanke stor, hvem fattat än  
en vishet underbar!  
Betrakta jorden, himmelen,  
vår Gud allt skapat har.

Du dåre, som förnekar allt,  
som rör vår store Gud,  
som hånar det han har befallt,  
ej aktar på hans bud.

Hvem tände elden i vår sol;  
hvem prydde skyn så skön?

Hvem satte jorden på sin stol  
och klädde den så grön?

Hvem styrer stjärnan i dess lopp  
och jorden på dess rund?  
Hvem styr hvarenda himlakropp  
så säkert hvar sekund?

Om du ej ändå vill förstå  
en sak så uppenbar,  
du uti mörker städs får gå  
och ingen vishet har.



### Den sanna glädjen.

---

I Gud allena glädjen finns,  
uti hans sanna ord,  
all annan fröjd blott flyktig är  
på denna mörka jord.  
Ack mången söker glädje här  
i världens yra dans,  
men finner sist med kval och ve,  
där ingen glädje fanns.

I Gud allena glädjen finns,  
den glädjen ej förgår;  
då världens nöjen nå sitt fall  
den ensam då består.  
O, vill du blifva nöjd och glad  
och få i hjärtat frid  
så sök här Gud uti hans ord  
och lek ej bort din tid.

I Gud allena glädjen finns,  
ett skönt och evigt hopp,  
han gifver helsa, lif och ro  
till både själ och kropp.

O, hvilken rikdom hos vår Gud  
för hvarje fattig själ!  
Det finnes frihet skön att få,  
tag den och allt blir väl.

I Gud allena glädjen finns,  
hör, du, som fjärran går  
ifrån din faders rika hus  
och ingen glädje får!  
Hvad söker du i världen vid,  
som kan dig huggnad ge?  
Sök glädjen där den endast finns,  
om du vill glädje se.

Hvad är all världens makt och glans  
mot glädjen uti Gud?  
Hvad är den fröjd, som världen ger?  
ett tomt och flyktigt ljud.  
Allt ilar bort med himlens vind  
och synes icke mer;  
då själen söker fatta det  
af sorg den tryckes ner.

Jag lägger mig i Faderns famn  
och hvilar glad och nöjd;  
fast arm och fattig, är min själ  
dock likväl full af fröjd.  
Jag tågar fram mot himlens stad  
med hjärtat fullt af hopp.  
I natten mörk jag bidar glad  
den sol, som skön går opp.



**En trogen vän.**

“Denne mottager syndare.” Luk. 15:2.

---

**J**ag vet en vän, som ej likt många andra  
ses någon svika uti sorg och nöd.  
Han här sågs ofta ibland svaga vandra  
och var för dem ett troget, säkert stöd.  
Han sökte dem, som fruktades af alla,  
och hjälpte de fingo af hans milda hand;  
den, som hans namn då ville blott åkalla,  
blef löst från syndens alla hårda band.

Det finns en vän, när andra vänner svika,  
i alla skiften städs han lika är;  
han är en vän för fattiga och rika,  
han deras sorger ömt och troget bär.  
Han är oss när, fast han gått till det höga;  
han vårdar ännu här sin svaga hjord,  
han följer den med mildt och vaket öga,  
han föder den med lifvets rena ord.

Det finns en vän för dig, som saknar vänner,  
till honom trygg med dina sorger gå;  
din brist och nöd han mycket noga känner,  
och hjälper i allt du kan af honom få.

Ej sår det finns, som icke han kan hela,  
för honom ingen sjukdom är för svår;  
till honom skynda, sen dig skall intet fela,  
och glad och nöjd du fram i lifvet går.

Det finns en vän, med känslor rena, ömma  
för svaga barn i lifvets hårda strid;  
en värld han skall med sina lagar döma,  
men frälsa dem, hos honom söka frid.  
Snart kommer han från himlens ljusa salar  
och tager hem sin lilla, svaga hjord,  
som vandrar här i dödens mörka dalar  
och aktar troget på hans rena ord.

Jag vet en vän, ack, hvilken tröst för själen,  
som ingen vän i hela världen fann!  
Han frihet ger åt arma syndaträlen,  
ja, ingen brottsling ännu afskyr han.  
Ack, kommen nu, I världens trälar alle  
och tagen mot er bäste, trogne vän,  
enhvar sin sak åt honom anbefalle,  
och lägge upp sin skatt i himmelen.



### Ett ord till den missmodige.

---

**F**rötta själ, som ständigt drifves  
af en oro mycket svår,  
ro och hvila dig ej gifves  
på den väg, hvarpå du går:  
all den lycka du ses jaga,  
längre bort från dig tycks draga.

Tror du guldets hvila skänker?  
se den rike i sitt slott,  
all den lyx, hvari han blänker,  
medför strid och oro blott!  
Sorger alltid honom trycka,  
han ej känner fröjd och lycka.

Världens gud är svår att tjäna  
gifvar ingen mödans lön,  
kan ej ro och frid förläna,  
han ej hör den armes bön.  
Intet ljus finns i hans boning,  
känner icke till försoning.

Vill du mänska lycklig blifva,  
finna ro till själ och kropp?

låt då världens strid ej drifva  
dig från evighetens hopp.  
Världen är så mörk och öde,  
hon blott hugnar andligt döde.

Glädjen ler ifrån det höga,  
sviker ej en enda man,  
som med lugnt och hoppfullt öga  
upp mot himlen blicka kan,  
som ej fästad är vid jorden,  
är en gäst och främling vorden.

Skulle allt i världen svika,  
vänner, pengar—allt du har;  
vet då: alla äro lika,  
då en graf vårt stoft mottar;  
nakna kommo vi i världen,  
så vi också sluta färden.

Himmelsk rikdom ej försvinner,  
evig glädje skänker den.  
Den, som den i sanning finner,  
får den med i himmelen.  
endast den är värd att söka,  
må vi alla den föröka!

O, min vän, var vis och börja,  
vandra uti Herrens bud,  
så skall han dig väl försörja,  
ställ ditt hopp alltjemt till Gud.  
Lef så lycklig alla dagar,  
jubla du, då andra klagar.

Gå ej stolt förbi de arma,  
    lindra nöden, hvar du kan;  
Herren sist skall sig förbarma  
    uti nöden mot den man,  
som ej egna vägar vandra,  
utan alltid hjälper andra.

Må vi utaf Herren lära  
    hur att lefva här på jord.  
Andras bördor troget bära  
    samt i handlingar och ord  
visa Mästarns sinne sköna,  
ondt med godt och alltid löna.

Må du icke gagnlöst spilla  
    bort din korta nådetid;  
sluta med att göra illa,  
    så skall du få ro och frid.  
Tänk ej på ditt eget bästa,  
haf ock omsorg om din nästa.



**Den Jesus älskade.**

Joh. 13:28.

Fritt öfversatt från engelskan.

o  
Äldern fått mig fatt, och det hufvud, som  
så ofta legat invid Jesu bröst  
i flydda dar, när lifvets vårsol log,  
är grått och nedböjdt utaf lifvets strid;  
den kropp, som följde Jesus, Mästarn, i hans verk,  
på vandrigen i Juda land, som stod  
vid korsets stam och darrade af sorg,  
nu börjat blifva tung, kan ej som förr  
från stad till stad med Mästarns budskap gå;  
på mina läppar hjärtats känslor dö;  
min hörsel redan flytt, och mina barn,  
som sucka vid min säng, jag icke hör.  
Han lagt sin hand på mig, ja sin hand,  
och ej sitt ris, den ömma handen ljuf,  
jag ofta känt de trenne år jag låg  
vid Mästarns bröst . . . O minne skönt!

Jag gammal är, så gammal, jag ej mer  
de mina nu kan fröjda: jag redan glömt  
de ord, som talats under dagens lopp;  
men Mästarns blick, de ord han en gång sagt

framträda skönt, när annat flyr.  
Jag än i minnets bok den Vänner ser,  
som för mig dog.

Ren sjuttio år ha flytt,  
sen jag i båten satt på havets våg,  
solen sjönk så klar, guld den strödde ut  
öfver sjö och land. Dagens afton log,  
och sköna skuggor klädde dal och höjd.  
En främling kom, mig han bød: "Följ du mig!"  
Det var den första gång jag såg den blick,  
som tände upp en eld, hvars låga klar  
skall brinna i mitt bröst, när allt förgås.  
Hans ord för själen var, hvad daggen är  
för ros, som törstande i sanden står.  
Gudomlig kraft tog fatt på mig, och jag  
ej längre var min egen: Hans jag var,  
och är i evighet.

O, ljufva tid!

Vi gingo hand i hand på vägen lång,  
och stödjande vid mig han gick, så trött  
han var af dagens möda. Jag var ung  
och stark, ett stöd jag var; nu är jag svag  
och längtar efter hvila. Gif mig ro  
uti din famn, min gamle Vän, jag vet  
att du är stark, o drag mig till ditt bröst.  
Afton redan kommit, så låt oss gå  
till Martas hus, till landets frid och ro.  
Jakob, kom! Mästarn väntar, och—se  
Petrus gått förut!

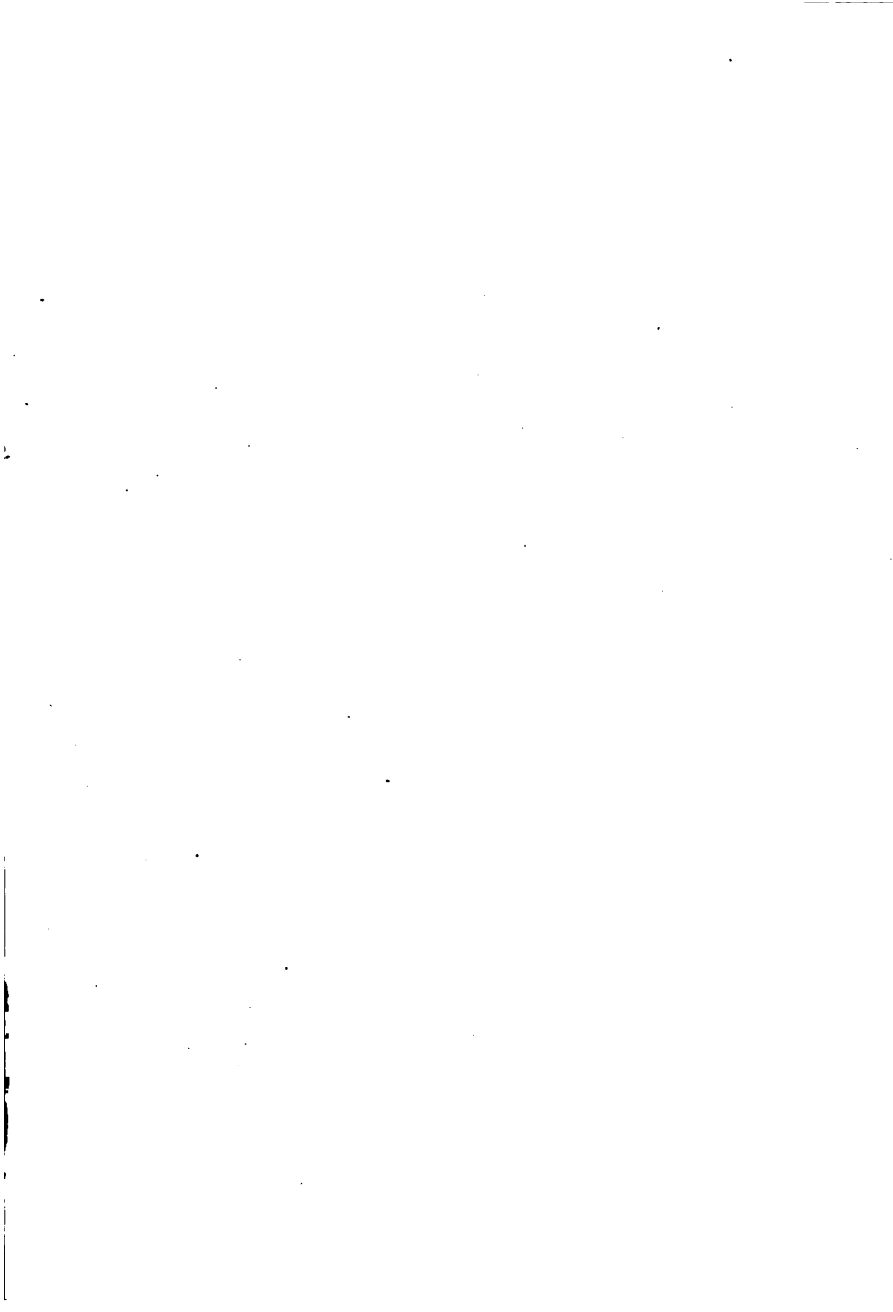
I vänner,  
Är detta Efesus? Har Kristus gått  
tillbaka till sitt rike? Är det så?  
Jag vet det väl, men likväl tycks jag stå  
på Oljebergets topp, där Mästarns röst  
förklarat lifvets strider . . .  
Till Herrens hus mig bär, att ännu jag  
om Mästarns kärlek vittna må.

Mitt hufvud höj!—  
Hur mörkt det är, jag kan ej se min hjord.  
Är det hafvet, som höres sucka så?  
eller—är det gråt? Tyst, mina barn:  
Gud älskat världen så, sin ende Son  
för den han gaf; så älsken I hvarann'—,  
för mig till mitt hus, mitt verk är slut.

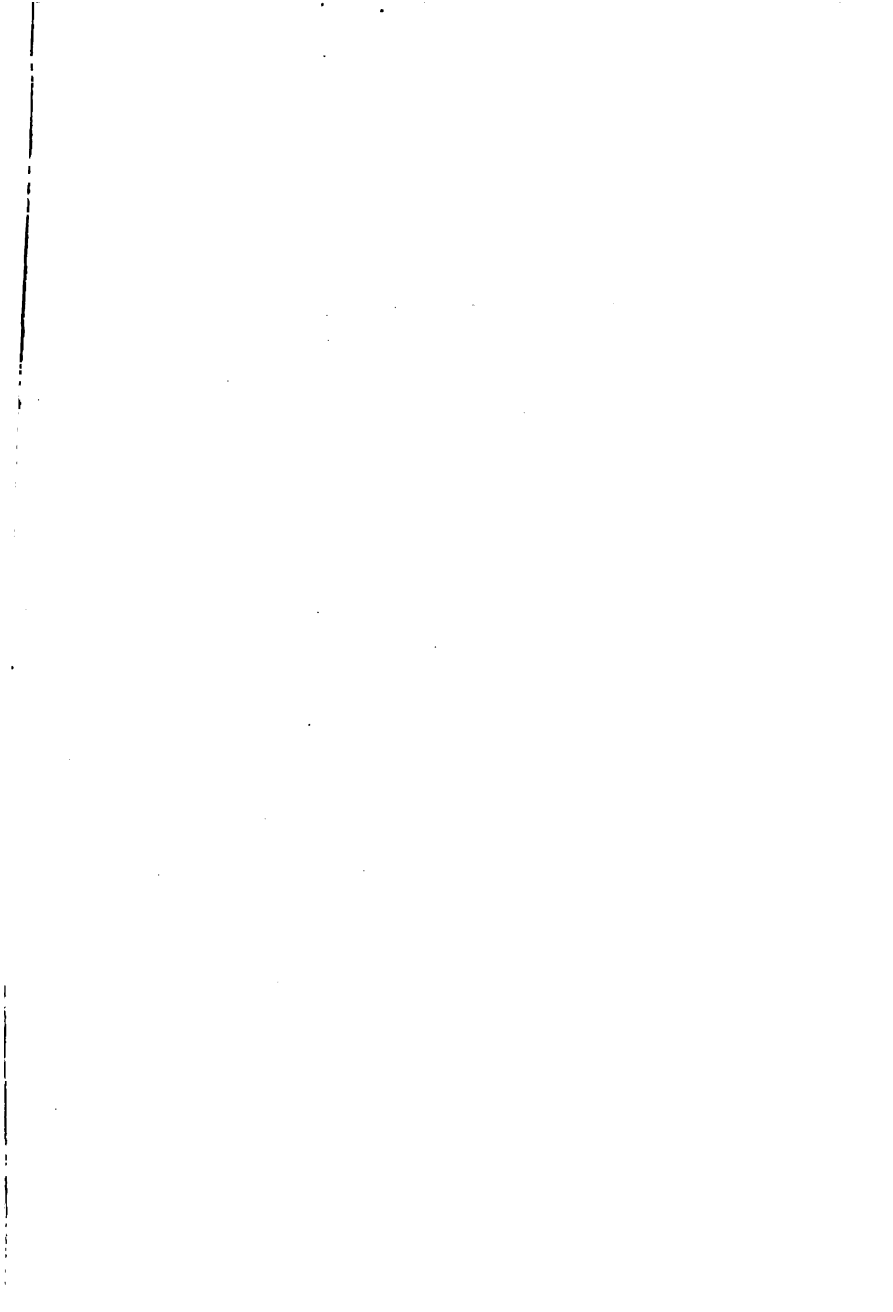
Lägg mig ned  
ännu en gång och öppna fönstret så,  
att jag kan se . . . Se där ett ljus!  
likt det, som framstod för min blick, då jag  
på Patmos såg den syn, hvars ljus mig slog  
i stoftet ned! O, se hvad glans och prakt,  
se, himlens portar öppnas!  
Jag känner vägen: den förut jag gått.  
O hör! det är de frälstas sång. Stäm in:  
Ära vare Lammet! O, sköna ljud!—  
Var lugn, min själ, du kan instämma nu.  
Farväl, o värld!

O, min Gud.  
Hur stor du är! Dig likaväl jag såg  
i Galileen.











FEB 20 1940

